Fundado em 15 de junho de 1901

Correio da Manhã

NOVO VALOR: R$ 2,00

Fundador: Edmundo Bittencourt

EDIÇÃO RIO DE JANEIRO

Rio de Janeiro, Quarta-feira, 21 de Dezembro de 2022 | www.correiodamanha.com.br | Ano CXXI | Nº 24.169 | Rio: R$ 2,00

Registro policial comprova uso de dinheiro vivo na campanha de Freixo

MAGNAVITA - PÁGINA 3

Vitória aos heróis da pandemia

PEC que viabiliza piso da enfermagem passa pelo Senado Federal e vai à promulgação

PÁGINA 4

Grave acidente embola descida da serra de Petrópolis

Um grave acidente, no Km 94 da descida da serra de Petrópolis, provocou transtornos para motoristas na tarde de ontem (20). Um caminhão e cinco carros foram os outros veículos envolvidos, segundo a Concer.

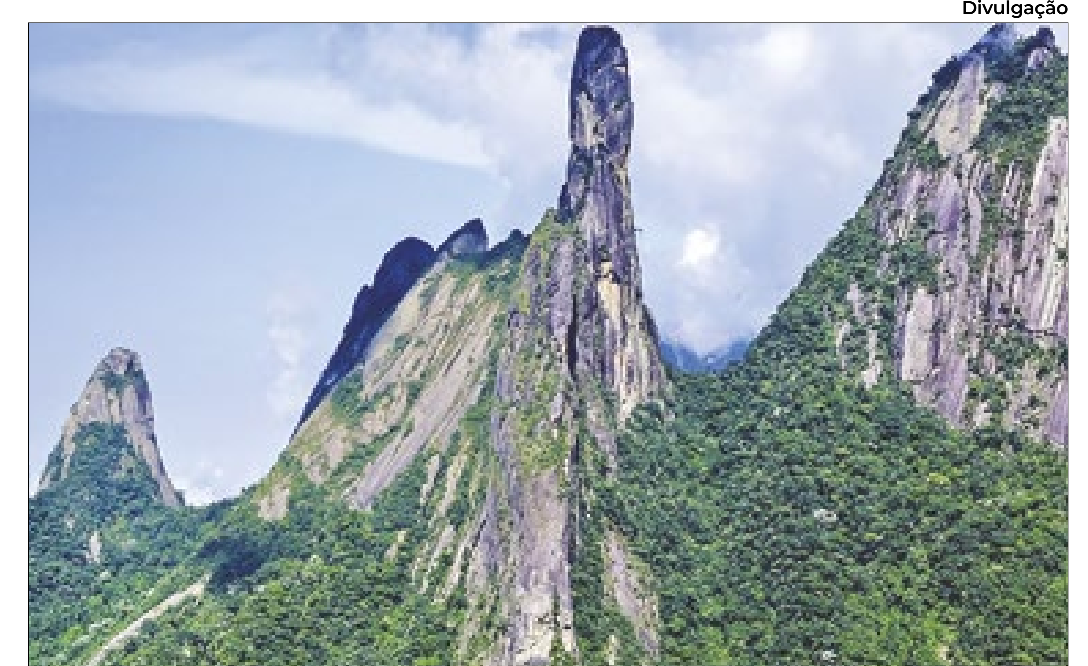
PÁGINA 5

Prefeitura do Rio divulga calendário do IPTU 2023

PÁGINA 6

Nova definição de limites do Parque Nacional da Serra dos Órgãos

Divulgação



O Plenário Senado aprovou o projeto que altera os limites do Parque Nacional da Serra dos Órgãos (Parnaso), no Rio (PL 2.769/2022). De autoria do deputado Hugo Leal (PSD-RJ) e relatado pelo senador Carlos Portinho (PL-RJ), a matéria segue agora para sanção presidencial.

PÁGINA 4

Talibã proíbe que mulheres estudem

PÁGINA 7

Reprodução



PF aponta falta de recursos orçamentários

Fila de espera do passaporte chega a 100 mil pessoas

A fila de espera para a emissão de passaportes soma atualmente 100 mil pessoas, segundo informou a Polícia Federal. O atraso na emissão do documento decorre da falta de recursos orçamentários. Estas 100 mil pessoas já fizeram todos os trâmites para obter o documento e aguardam apenas que ele seja impresso e entregue.

PÁGINA 6

Minas Gerais pode ganhar Centro Nacional de Vacina

Com investimento de R$ 80 milhões, divididos R$ 50 milhões de recursos federais, oriundo do Fundo Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, e R$ 30 milhões do governo de Minas Gerais, foram iniciadas nesta semana as obras do Centro Nacional de Vacinas MCTI, no Parque Tecnológico de Belo Horizonte.

PÁGINA 4

MANUEL SIERRA

São 45 milhões de argentinos

PÁGINA 2

JOSÉ A. MIGUEL

As bancadas religiosas na Câmara

PÁGINA 2

2° CADERNO



Divulgação



Roteirista e autor de novelas, Marcos Bernstein volta às telonas com o longa 'O Amor Dá Voltas'

PÁGINA 3

Reprodução



Palco de grandes montagens do século passado, o Teatro Brasileiro de Comédia (TBC) terá seu prédio reformado e assumido pelo Sesc-SP

PÁGINA 5

Reprodução



Rotina de equipes do SUS é mostrada no documentário 'Quando Falta o Ar'

Doc sobre ação do SUS na pandemia sonha com Oscar

Um olhar atento sobre o SUS durante a pandemia, o documentário 'Quando Falta o Ar', que luta para ser indicado ao Oscar 2023

PÁGINAS 1 E 2

A partida de Gal sob o olhar (e poética) de Joyce e Marcos Valle

PÁGINA 4

As disparidades da Copa

A Copa do Qatar conseguiu expressas duas extremidades numéricas bem interessantes: foi o mundial com o maior número de gols no total, mas também o de maior partidas sem tentos.

Divulgação



PÁGINA 7

RJ: Água de reuso em indústrias

A Petrobras e a Águas do Rio assinaram assinaram acordos para que as operações industriais da Reduc, em Caxias, e do Polo Gaslub, em Itaboraí, passem a ser abastecidas com água de reuso.

PÁGINA 6

Manuel Sierra*

Quarenta e cinco milhões de argentinos

Impossível começar o assunto sem falar do resultado épico de Leonel Messi e La Escaloneta na Copa do Mundo do Catar.

Obrigado jogadores por jogarem com o orgulho de serem argentinos: com garra e honestidade.

Obrigado por mostrarem humildade em campo, respeitando o esporte e provando que podemos torcer juntos.

Obrigado por nos emocionar, por nos levar às lágrimas, por nos fazer amar esta Argentina, que não para de sobreviver; porque, como disse o filósofo contemporâneo, Eduardo Duhalde, este é um país fadado ao sucesso.

Incrível como uma vitória esportiva fez mais por nosso país e seu povo do que todas as lideranças políticas em muitos anos da história argentina.

Alguns afirmam que mais de 40 mil argentinos viajaram ao Catar para apoiar a seleção. Na realidade, eles representaram mais de 40 milhões de pessoas que, neste momento, se permitem ser felizes e esperançosas, pensando que tudo pode ser melhor.

Depois, analistas vão dizer quem viajou sem passagens, as reclamações inúteis ou escaramuças de torcedores de outros países. Hoje, a floresta deve cobrir a árvore.

E a floresta não é a Argentina campeã mundial depois de 36 anos. Ela é a imagem de milhões de argentinos mobilizados em todo o planeta, identificando-se com um país que tem tudo, mas que não consegue superar o egoísmo de seus políticos.

A Argentina tem energia e alimentos para abastecer o mundo, não podemos entender como a ignorância de nossos dirigentes nos leva a ficar, mais uma vez, debaixo do tapete.

Ao contrário de outros momentos de nossa rica história, hoje estamos cercados por um sentimento de que podemos mudar isso, se todos trabalharmos juntos para fechar a lacuna.

Hoje, olhamos todos na mesma direção e pensamos que governistas e opositores, de direita e de esquerda, loiros ou morenos, altos ou baixos, de que podemos ter um país melhor.

Esse sentimento deve contagiar nossos líderes, não acha? Seria mais uma oportunidade que a história nos dá.

E se não vier a ser assim, que Deus e o país os exija para ser.

***Jornalista argentino**

OUTRAS PÁGINAS NO BRASIL E NO MUNDO

JOSÉ APARECIDO MIGUEL (*)

Estudo: Deputados católicos serão o triplo dos evangélicos na Câmara

1- SEM FESTA, com tornozeleira: o que juíza exige para prisão domiciliar de Cabral. Por Beatriz Gomes. O ex-governador do Rio Sérgio Cabral deverá seguir algumas exigências durante a prisão domiciliar. O ex-político foi solto na noite de segunda-feira, 19. Ele fará o uso de tornozeleira eletrônica, mas terá que pagar os custos do item. Ele não poderá dar festas em sua residência. Só poderá receber visitas de parentes de até 3º grau, advogados e profissionais da saúde. (...) (UOL)

2- UNIFORME de bandido - Zé Trovão é diplomado deputado federal em SC usando tornozeleira eletrônica. Eleito deputado federal por Santa Catarina, Marcos Antônio Pereira Gomes (PL-SC), conhecido como Zé Trovão, foi diplomado segunda-feira (19) no TRE-SC (Tribunal Regional Eleitoral de Santa Catarina), e compareceu à cerimônia usando tornozeleira eletrônica. (...) (UOL)

3- ESTUDO: Deputados católicos serão o triplo dos evangélicos na Câmara. Por Chico Alves. Apesar da inédita disputa pelo apoio de lideranças evangélicas e pela conquista do voto evangélico que se viu na última campanha eleitoral, a maior parte dos deputados que estarão na próxima legislatura da Câmara dos Deputados será formada por católicos. A constatação é do estudo Religião e Poder, coordenado por Magali Cunha, doutora em Ciências da Comunicação e integrante do Instituto de Estudos da Religião (ISER). A partir do próximo ano, a proporção será de três deputados católicos para um evangélico. Dos 513 integrantes da Câmara, 404 tiveram sua identidade religiosa revelada no levantamento. "Eles planejaram chegar a 150 deputados, mas os evangélicos declarados que foram eleitos são 75", contabiliza Magali. A conclusão, segundo a pesquisadora, é que eles não têm o poder eleitoral que pensavam ter e que propagam ter. (...) (UOL)

4- MAIOR PARTE da direita condenou vandalismo em atos bolsonaristas, mostra análise. Por Mônica Bergamo. Os atos de vandalismo protagonizados por apoiadores do presidente Jair Bolsonaro (PL) em Brasília, na semana passada, foram condenados por 99% dos perfis à esquerda e à direita nas redes sociais. O levantamento é da .MAP, agência de inteligência em dados e mídias. (...) (Folha de S. Paulo)

5- NA GESTÃO Bolsonaro, nº de multas pagas por crimes ambientais na Amazônia cai 93%. Média de infrações quitadas ao ano caiu de 688, de 2014 a 2018, para 44 em 2019 e 2020, diz estudo da UFMG. (...) (O Estado de S. Paulo) Bolsonaro turbinou indicações e esvaziou Ibama e ICMBio sobre Amazônia. Por João Gabriel. (...) (Folha de S. Paulo)

6- O PUBLICITÁRIO Pedro Luiz Vergamini Dias, 26, foi condenado em dois processos por aplicar golpes com sites de apostas esportivas. Por Henrique Santiago. Em um dos casos, a vítima perdeu R$ 45 mil. Nas redes sociais, ele se dizia vizinho do filho da "mulher da casa abandonada" e ganhou mais seguidores por isso. Existe o risco de ele não pagar as vítimas. (...) (UOL)

7- ESTAS SÃO as 15 frases mais famosas ditas por filósofos; confira os significados. Frases filosóficas estão no nosso dia a dia constantemente. Por Bruna Machado. Sem notarmos, às vezes citamos algumas delas nas mais diversas situações cotidianas. Pensando nisso, nesse post separamos 15 das frases mais famosas ditas por filósofos, com temas, principalmente, sobre a vida. 1. 'Não faça aos outros o que não quer que façam a você' (Confúcio) - Para começar nossa lista, essa que é uma frase muito falada e conhecida. Confúcio é um filósofo da China Antiga e foi quem criou uma religião chamada Confucionismo. 2. 'Deus está morto' (Friedrich Nietzsche) - Nietzsche acreditava que Deus nunca existiu e que as crenças nele estavam morrendo. 3. 'Penso, logo existo' (René Descartes) - Esse filósofo foi muito ousado ao decidir duvidar de tudo, inclusive da própria existência. Porém, a primeira prova que ele teve era que, se ele pensava, ele existia. 4. 'Só sei que nada sei' (Sócrates) - Quem nunca falou essa frase, não é mesmo? Para o filósofo, reconhecer sua ignorância era o primeiro passo para tudo, inclusive para sua evolução. 5. 'Podemos julgar o coração de um homem pela forma como ele trata os animais' (Immanuel Kant) - Segundo esse filósofo, a maneira como as pessoas tratam os animais revela muito sobre elas. 6. 'A força não provém da capacidade física. Provém de uma vontade indomável' (Mahatma Gandhi) - A força está na nossa mente, não precisamos possuir força física. Essa é só uma questão de muito foco e determinação. 7. 'Todos estamos matriculados na escola da vida, onde o mestre é o tempo' (Cora Coralina) - Sabemos quase que involuntariamente e às vezes sem querer entender que o tempo é a consequência de tudo, não é mesmo? E a vida também. 8. 'Felicidade é como uma borboleta: quanto mais você tenta apanhá-la, mais ela se afasta de você. Mas se você dirigir sua atenção para outras coisas, ela virá e pousará suavemente no seu ombro' (Henry Thoreau) - Podemos atrair a felicidade sem termos que buscá-la; uma maneira bem simples é cuidarmos de nós mesmos e de quem amamos. 9. 'A vida só pode ser compreendida olhando-se para trás; mas só pode ser vivida olhando-se para frente' (Søren Kierkegaard) - Esse filósofo explica que não devemos viver do passado, pois, embora ele contribua para entendermos muitas coisas, precisamos viver nosso presente e pensar no futuro para vivermos e evoluirmos. 10. 'Acredite em milagres, mas não dependa deles' (Immanuel Kant) - Immanuel Kant explica que podemos, sim, acreditar em algo divino e que um milagre vai acontecer, mas que nunca dependamos só disso, devemos também correr atrás do impossível. 11. 'Sozinhos, pouco podemos fazer; juntos, podemos fazer muito' (Helen Keller) - Para fazermos a diferença, unirmos uns aos outros faz toda diferença. Por meio disso, grandes mudanças podem ser feitas. 12. 'A neve e as tempestades matam as flores, mas nada podem contra as sementes' (Khalil Gibran) - Momentos ruins são passageiros. Por mais que eles nos machuquem e nos consumam, é importante sempre conseguirmos nos levantar e dar a volta por cima. 13. 'Somos indivíduos livres e nossa liberdade nos condena a tomarmos decisões durante toda a nossa vida' (Jean-Paul Sartre) - Termos livre arbítrio para escolhermos e decidirmos o que quisermos, mas isso pode se tornar algo que nos deixe presos a situações durante nossa vida. 14. 'Exige muito de ti e espera pouco dos outros. Assim, evitarás muitos aborrecimentos' (Confúcio) - Essa clássica frase é também muito citada. Quem nunca se doou muito pelos outros e simplesmente não recebeu nada em troca? Às vezes, as pessoas esquecem a gratidão e devemos saber lidar com isso. 15. 'O fracasso não acontece quando se erra, mas quando se desiste face ao erro' (Mario Sergio Cortella) - O fracasso está no momento que deixamos de tentar, não quando erramos ou desistimos de algo. (...) (Multiverso Notícias)

8- A ATRIZ Fernanda Montenegro, de 93 anos, está de saída da TV Globo. Vale lembrar que a saída de Fernanda Montenegro da Globo não deve significar a aposentadoria da atriz. Ela finalizou recentemente as gravações do longa "Dona Vitória", em que contracena com Linn da Quebrada, e será dirigida por Walter Salles como protagonista de "Ainda Estou Aqui". (...) (Splash-UOL)

(*) José Aparecido Miguel, jornalista, diretor da Mais Comunicação-SP (www.maiscom.com), trabalhou em todos os grandes jornais brasileiro - e em todas as mídias. (www.outraspaginas.com.br). E-mail: jmigueljb@gmail.com

EDITORIAL

A valorização aos heróis da pandemia

E no apagar das luzes, o Congresso Nacional consegue viabilizar um "prêmio" para os heróis da pandemia: o novo piso nacional da enfermagem. Com o Senado aprovando a PEC que direciona recursos do Fundo Social para financiar o piso, a classe consegue uma grande vitória, depois de sofrer bastante com a covid-19.

Não custa lembrar que desde março 2020, quando a pandemia fora decretada, o setor de saúde foi praticamente o único que trabalhou 24 horas por dia, atendendo milhares de pessoas contaminadas e ficando a mercê do vírus. Com isso, muitos médicos e enfermeiros acabaram morrendo, na tentativa de salvar vidas, fazendo jus ao estatuto da profissão.

Por mais que o piso ainda não esteja totalmente regularizado, já que o ministro Luís Roberto Barroso, do STF, concedeu liminar o suspendendo, para que União, entes públicos e privados exemplifiquem o impacto financeiro do aumento salarial da categoria, pode ser, com a aprovação desta PEC, canalizando a origem da verba para o custo das empresas, o piso venha a ser, efetivamente, regulamentado, passando a valer no país.

Muitas entidades, principalmente santas casas, ficaram aflitas com o novo piso, pois não tinham verbas suficiente para quitar o novo salário da enfermagem. Agora, sabendo a origem da verba, pode ser que elas consigam manter a ajuda à União.

O novo piso mostra que o atual governo reconhece o esforço desses profissionais na hora mais crítica da covid-19, quando muitos ficaram na linha de frente, deixando famílias de lado, para cuidar da população que, a cada dia, lotava mais e mais leitos em hospitais e clínicas.

Além disso, a PEC mostra que a saúde merece ter um olhar diferenciado, pois ela é de suma importância para a sobrevivência da população, seja em leitos, remédios ou primeiros socorros. O setor clínico é a porta de entrada para salvar vidas e ele necessitada de todo o cuidado para que o paciente seja bem assistido, a fim de que tenha uma recuperação mais rápida e precisa. Por isso, valorizar os profissionais é o primeiro passo para uma mudança mais profunda no sistema, que espera há anos.

Natal para celebrar, relembrar e cobrar

Teremos daqui a alguns dias um dos natais mais esperados de todos os tempos. Após dois dezembros em que a maior preocupação das famílias era evitar a contaminação com a covid-19, neste ano, com as devidas vacinas no braço e a doença controlada, mães, pais, avós, filhos, tios, irmãos e amigos poderão finalmente celebrar juntos e sem medo.

Todos nós merecemos celebrar sem tantas preocupações, mas o Natal será também uma data para relembrar aquelas que não tiveram a sorte de passar por esse período com vida. Será uma data em que muitos passarão o primeiro dia 25 de dezembro sem seus entes queridos. Será um dia de reencontros, mas também de saudades, inevitavelmente.

Para alguns poderá ser encarado como uma chance de recomeçar mesmo após tantas dificuldades, já que além das perdas de pessoas importantes, muitos sofreram também com desfalques financeiros. Perda de emprego, diminuição de salários, negócios falidos, clientes indo embora... A lista de prejuízos causada pela pandemia é grande e ainda repercute, causando impacto em inúmeras famílias.

Para os próximos natais, este espaço espera ainda estar falando da pandemia de covid-19 como algo que ficou no passado e das dificuldades financeiras provenientes deste período como problemas superados.

Para isso, é preciso que as políticas econômicas dos nossos governantes precisam ter a competência prometida. Geração de empregos e oportunidades precisam ser a prioridade para que este cenário econômico seja realmente superado pela população brasileira.

E para que funcione não tem Papai Noel, tem trabalho bem feito. Estaremos aqui para cobrar.

Opinião do leitor

Emendas inconstitucionais

O STF, finalmente, votou a favor do povo. As emendas do relator precisam ser melhor explicadas, principalmente na destinação da verba, para não virar uma espécie de mecanismo de voto. Por mais que o placar tenha sido apertado, a Suprema Corte foi lúcida em sua decisão.

Higino Lima de Oliveira
São Paulo - São Paulo

O CORREIO DA MANHÃ NA HISTÓRIA * POR BARROS MIRANDA



HÁ 100 ANOS: AVIADORES HINTON E MARTINS CHEGAM AO CEARÁ

As principais notícias do Correio da Manhã em 21 de dezembro de 1922 foram: aviadores Hinton e Martins chegam no Ceará e desembarcam na cidade de Aracati; comissão de finanças do Senado debate o orçamento da Receita Federal; Stanislaw Wojciechowski é eleito o novo presidente da Polônia.

HÁ 75 ANOS: LIGA ÁRABE RESPONSABILIZA ONU PELA PALESTINA

As principais notícias do Correio da Manhã em 21 de dezembro de 1947 foram: cria-se um movimento para que o ex-chanceler e delegado brasileiro na ONU, Oswaldo Aranha, venha a ser condecorado com o Nobel da Paz de 1948; republicanos e comunistas vão, para as vias de fato, com socos e pontapés, interrompendo sessão na assembleia italiana; Liga Árabe responsabiliza a ONU pela situação da Palestina; TSE anula eleição de vereadores do PST de Santo André e do prefeito, por fraudes em duas zonas eleitorais.

Correio da Manhã

Fundado em 15 de junho de 1901

Edmundo Bittencourt (1901-1929)
Paulo Bittencourt (1929-1963)
Niomar Moniz Sodré Bittencourt (1963-1969)

Direção Executiva: Marcos Salles (Presidente)
marcos.salles@jornalcorreiodamanha.com.br

Cláudio Magnavita (Diretor de Redação)
redacao@jornalcorreiodamanha.com.br
Redação: Ive Ribeiro, Marcelo Perillier, Pedro Sobreiro, Rafael Lima e Marcello Sigwalt
Serviço noticioso: Folhapress e Agência Brasil
Projeto Gráfico e Arte: José Adilson Nunes (Coordenação)
Leo Delfino (Editor)
Telefones (21) 2042 2955 | (11) 3042 2009 | (61) 4042-7872
Whatsapp: (21) 97948-0452
Av. João Cabral de Mello Neto 850 Bloco 2 Conj. 520
Rio de Janeiro - RJ CEP: 22775-057
www.correiodamanha.com.br

Milber Guedes*

A saúde do homem contemporâneo

Dentre as queixas que mais ouvimos de nossos clientes na Med Rio Check-up uma das mais recorrentes é a falta de tempo. Na tentativa de dar conta de tudo, como um "Super-Homem" contemporâneo, o homem se vê assoberbado de compromissos e telas, prazos e entregas, e acabando tendo dificuldade para encontrar tempo para cuidar do que há de mais precioso: a sua saúde. Na corrida contra o relógio, não tem tempo para se alimentar corretamente, não pratica esportes, dorme mal e posterga exames preventivos de rotina.

Diante desta realidade, é quase inevitável que grande parte dos executivos esteja sob estresse crônico. Segundo a Universidade de Stanford, 73% das mortes no mundo atual se relacionam com o estilo de vida pouco saudável. Além do tempo escasso, passar por exames de rotina denotaria o risco de enfrentar uma suposta fraqueza que os "Super Homens" não estão dispostos a correr. Os números confirmam essa afirmativa. Pesquisa recente da Sociedade Brasileira de Urologia (SBU), com 800 homens mostrou que metade dos entrevistados nunca tinha feito uma consulta com um urologista, 58% nunca realizaram exames para rastrear o câncer de próstata e 38% nunca fizeram exames para saber os níveis de testosterona (hormônio masculino) no sangue. Trata-se de preconceito e desinformação.

No entanto, a médio e longo prazos, o estilo de vida inadequado conduz às doenças crônicas, como obesidade, esteatose hepática, hipertensão arterial, insônia e diabetes, entre outras, responsáveis, no longo prazo por outros cenários como infarto agudo do miocárdio, acidente vascular cerebral e diversos tipos de cânceres, observados em indivíduos cada vez mais jovens. O check-up médico, portanto, é um poderoso aliado porque antecipa, previne e promove saúde.

O trabalho das equipes da Med Rio Check-up é realizado em clínicas próprias há mais de 30 anos. Neste período, mais de 110 mil homens foram examinados. Se compararmos os níveis de estresse, má alimentação e sedentarismo desde nossa fundação, em 1990, até 2021, fica evidente como o quadro se agravou. Com isso, os percentuais de sobrepeso, hipertensão arterial, diabetes, insônia, consumo de bebidas alcoólicas, de antidepressivos e ansiolíticos, dispararam. A pandemia ratificou e ampliou o cenário vivido pelos super-homens.

Além disso, o check-up médico também é um excelente aliado no diagnóstico precoce de doenças e na orientação para tratamentos eficazes. De acordo com a Organização Mundial de Saúde (OMS), cerca de 90% dos tumores têm cura, desde que diagnosticados precocemente. Se antes o câncer de próstata era mais comum em homens com mais de 60 anos, agora eles são diagnosticados em homens de 45 anos. O mesmo ocorre quanto o infarto do miocárdio. Se há 30 anos ele era observado em homens acima de 50 anos, hoje, ele é corrente em rapazes na faixa dos 35 anos. Isso é a resposta do organismo ao estilo de vida inadequado, consequente do alto estresse que o homem enfrenta.

Não é fácil mudar estilo de vida. Demanda determinação, força de vontade e perseverança do indivíduo. Segundo a Universidade de Harvard, 85% das pessoas têm dificuldade em enfrentar esse processo. No entanto, é preciso disciplina. Passos simples como fazer alguma atividade física regular, ter uma alimentação mais saudável (com mais proteínas e menos carboidratos), menos estimulantes (como açúcar, cigarro e café), noites de sono reparadoras e manter bom círculo de amigos são ações que contribuem enormemente a longo prazo. O estilo de vida saudável aliado à prevenção é o caminho para a longevidade com autonomia. Saúde é prevenção!

***Gerente médico da Med Rio Check-up**

PINGA-FOGO

■ **NO OLIMPO - O presidente eleito Lula tem dito que ninguém fala por ele no Rio. O seu único porta voz, com linha direta, é André Ceciliano. O espírito conciliador e de diálogo do presidente da Alerj poderá ser útil ao futuro presidente. No desenho realizado pelo futuro ministro Alexandre Padilha para a pasta de Relações Institucionais, o nome de Ceciliano ganhou destaque pra ocupar a secretaria, que cuidará das relações com os entes federativos. Lula quer André despachando diretamente com ele e fazendo parte do núcleo duro do Planalto. Neste desenho, a sua missão é conversar com os governadores. A pluralidade partidária dos dirigentes estaduais é um prato cheio para o perfil de Ceciliano.**

■ SÓ COM PROTEÇÃO PAPAL- Quem está em Roma para receber a benção papal — e assistir à Missa do Galo no Vaticano — é o deputado estadual Bruno Dauaire. Está prevista muita proteção espiritual, para cumprir a missão que o destino o reservou. Na volta, assume a pantanosa Secretaria Estadual de Esportes, que entrou na cota do União Brasil. A ordem é fazer uma faxina e exonerar todos os comissionados, para proteger o CPF do futuro titular. Jeitoso, e com a proteção Papal, Dauaire estará pronto para assumir o comando da espinhosa e arrisca missão, devido ao espólio deixado pelo antecessor.

■ **ASCOM DA CSN- O jornalista Aurélio Paiva é novo assessor de imprensa da Companhia Siderúrgica Nacional (CSN). Há um mês, ele vendeu o tradicional jornal Diário do Vale para o jornal A Voz da Cidade, de Barra Mansa. Agora, inicia uma nova etapa da sua vida profissional, como porta-voz da CSN. Aliás, o Diário do Vale e o trabalho de Paiva foram fundamentais para mostrar à população os benefícios que seriam gerados pela privatização da siderúrgica.**



Em registro policial, o uso de dinheiro vivo na campanha de Marcelo Freixo

Compra de carro para ser usado como Ghostbusters assombra a campanha do candidato do PSB

Por Cláudio Magnavita *

Quem tem assustado Marcelo Freixo são as consequências da ideia de jerico de sua campanha a governador de produzir uma réplica do Ghostbusters, para atacar o adversário. O feitiço virou contra o feiticeiro e o fantasma do caixa dois tem tirado o sono de Freixo e da sua equipe de produção.

Além do boneco inflável, a produção correu atrás de uma Caravan da GM, para ser caracterizado de forma pirateada o carro da série. Foi nesta aí que o fantasminha espalhou seus dejetos na campanha. O veículo foi comprado, com placa LIR 6696, em dinheiro vivo, sendo pago R$ 19 mil em espécie, na hora da transferência em cartório, com tudo registrado em vídeo e integrando um inquérito policial, além de R$ 6 mil em Pix pessoal de Cristina Garcia de Souza, sócia da produtora KINODELIA.

Os prioritários originais do veículo, quando o assistiram sendo usado na propaganda eleitoral de Freixo, ficaram apavorados e correram para uma delegacia para registrar um BO, já que o veículo continuava no nome deles. Quem vendeu o carro para a turma do Freixo havia comprado o veículo por apenas R$ 15 mil, parcelado em 10 vezes, com parcelas de R$ 1.500,00. A transferência definitiva ocorreria após a quitação. A turma da campanha comprou o carro com um ágio de R$ 10 mil e colocou as imagens no ar sem efetuar a nova transferência. Foi aí que o proprietário original foi à delegacia, em 22 de agosto, e fez a denúncia repleta de detalhes. Está tudo no Termo de Declaração 041830–024/2022.

A leitura do Termo não deixa dúvida do uso de caixa 2 na campanha. O declarante conheceu Marcos e Kiko no 34º Ofício do Norte Shopping, quando foram reconhecer a firma e receberam uma bolsa contendo os R$ 19.000,00 em espécie, tudo filmado pelas câmeras de segurança. Afirmaram que a Caravan seria usada em uma filmagem e nunca em propaganda eleitoral.

O registro da ocorrência foi encaminhado ao TRE para investigação e o assunto esfriou com a derrota no primeiro turno. Só que o uso do caixa dois ficou evidente e precisa ser investigado, já que as provas são robustas. Por coincidência, Marcelo Freixo passou duas horas em audiência com Flávio Dino, futuro ministro da Justiça e seu colega de legenda. Os dois são filiados ao PSB. Na pauta, a indicação de dois nomes ligados à Polícia Federal para ocupar cargos chaves no Rio.

O carro do Caixa 2 foi comprado por Francisco Eduardo Lefebure Fisher e Marco Antônio Rodriguez Iglesias. O primeiro é braço direito do marqueteiro "delator" Renato Pereira, o guru publicitário da campanha de Freixo. Lefebure Fisher consta na prestação de contas da campanha no TRE, como tendo recebido dois pagamentos de R$ 11.500,00, no total de R$ 23 mil. A empresa de Cristina Garcia de Souza também está na prestação, com o recebimento de R$ 117 mil. O Correio da Manhã registrou que, durante a campanha, uma assistente de Renato Pereira recebeu dólares para fazer uma operação em casa de câmbio para pagar contas do marqueteiro.

O curioso é que o carro do Ghostbusters evaporou dias depois de ter sido lavrada a declaração na 24ª Delegacia em Piedade, deixando público o documento com o passo a passo do uso de Caixa 2 na campanha de Freixo e as imagens do pagamento sendo feito no Cartório do Norte Shopping. Cabe ao zeloso Ministério Público Eleitoral e ao presidente do TRE resgatar os documentos desta denúncia, na qual a alegoria pirateada do filme se transformou na assombração da campanha e dos seus marqueteiros aloprados.

***Diretor de redação do Correio da Manhã**

Mário Spinelli*

Nova lei exige medidas das empresas contra o assédio sexual e a violência no trabalho

Relatos de assédio sexual e outras formas de violência no trabalho têm crescido exponencialmente no ambiente corporativo. Não são poucas as empresas que, independentemente de seu porte, enfrentam crises de reputação por não terem enfrentado o problema com a seriedade que ele merece.

O assunto vem sendo objeto do debate em todo o mundo. Em 2019, a Organização Internacional do Trabalho (OIT) aprovou a Convenção nº 190 (C190), o primeiro tratado internacional a dispor sobre a violência laboral. A C190, entre outras questões, estabeleceu medidas que buscam promover o direito de todas as pessoas a um mundo de trabalho livre de violência e assédio.

O Brasil, embora infelizmente ainda não tenha ratificado a C190, recentemente aprovou a Lei nº 14.457, publicada em 22 de setembro de 2022, que, entre outras questões, fixou medidas obrigatórias às empresas, com o intuito de prevenir e combater atos de assédio sexual e violência no trabalho.

Segundo o texto da nova lei, a partir de 21 de março de 2023, todas as empresas obrigadas a instituir a Comissão Interna de Prevenção de Acidentes (Cipa), ou seja, as que tenham mais de 20 empregados, terão que adotar medidas para prevenir e combater o assédio sexual e a violência no trabalho. Fixou-se também que a Cipa passará a se chamar Comissão Interna de Prevenção de Acidentes e de Assédio.

A primeira dessas ações é a inclusão de regras de conduta nas normas internas da empresa. Assim, além de se estabelecer políticas corporativas que detalhem todas as rotinas e procedimentos relacionados ao tema, também será recomendável incluir dispositivos específicos sobre assédio sexual e outras formas de violência no trabalho nos códigos de conduta ética, divulgando seu conteúdo a todo o corpo de empregados.

Outra novidade é a obrigatoriedade de procedimentos para o recebimento, o acompanhamento e a apuração de denúncias de assédio sexual e violência laboral, a preservação do anonimato a quem reportar tais atos, além da garantia de punição aos envolvidos.

As empresas terão, portanto, que oferecer canais de denúncias independentes, que permitam o anonimato e a confidencialidade. Uma prática consagrada pelo mercado é a utilização de canais externos, fornecidos por companhias especializadas, capazes de proporcionar atendimento qualificado, que garantam proteção ao relato e assegurem que não será praticada nenhuma forma de retaliação.

Além disso, também é importante ter uma estrutura de investigação adequada. A apuração do assédio sexual e da violência do trabalho muitas vezes é complexa diante da ausência de provas materiais, restando apenas a prova testemunhal. Não menos importante é a instituição de controles, com segregação de funções e mecanismos de reporte, que assegurem punição dos envolvidos, qualquer que seja a função por eles exercida.

Também se determinou que temas relacionados ao assédio sexual e à violência laboral sejam incluídos nas atividades da Cipa e que, no mínimo a cada 12 meses, sejam realizadas ações de capacitação e sensibilização. Trata-se de medida fundamental, pois o assédio sexual e a violência no trabalho concretizam-se por meio de comportamentos indevidos que causam constrangimento e dor às vítimas, razão pela qual é preciso esclarecer que conduta é ou não aceitável no trabalho e os limites a serem observados.

A nova lei deixou claro que essas medidas representam o mínimo que as empresas precisam fazer, sem prejuízo de outras ações que se demonstrarem necessárias para prevenir e combater o assédio sexual e a violência no trabalho.

Os danos psicológicos dessas condutas são, muitas vezes, irreversíveis, gerando efeitos que ultrapassam as barreiras da empresa, abalando o convívio familiar e social e deixando sequelas que podem durar por toda a vida. Não obstante a demora do país em ratificar a Convenção 190 da OIT, a nova legislação trouxe importante inovação, capaz de fomentar a construção de um ambiente laboral mais saudável e produtivo no País.

Agora, a "bola" está com o setor empresarial. Cabe a ele cumprir seu papel, adotando medidas efetivas que atendam ao que determinou a nova legislação e que sejam capazes de promover uma relação de trabalho fundada no respeito mútuo e na dignidade do ser humano.

***Professor da Escola de Administração de Empresa de São Paulo da FGV, doutor em Administração Pública e Governo e atual diretor executivo de Compliance Regulatório na Protiviti. Foi ouvidor-geral da Petrobras, controlador-geral do Município de São Paulo e controlador-geral de Minas Gerais.**

CORREIO POLÍTICO

Waldemir Barreto/Agência Senado



Portinho relatou o projeto

VAI À SANÇÃO

Em sessão nesta terça-feira (20), o Plenário Senado Federal aprovou o projeto que altera os limites do Parque Nacional da Serra dos Órgãos (Parnaso), no Rio. De autoria do deputado Hugo Leal (PSD-RJ) e relatado pelo senador Carlos Portinho (PL-RJ), a matéria segue agora para sanção. O projeto altera a Lei 14.452, de 2022, em razão de erros materiais de referência dos novos limites da unidade de conservação.

Lula conversa com Putin

O presidente eleito, Luiz Inácio Lula da Silva, conversou ontem (20), por telefone, com o presidente da Rússia, Vladimir Putin. Em publicação no Twitter, Lula contou que o russo o cumprimentou pela vitória eleitoral, desejou um bom governo e manifestou interesse em fortalecer a relação entre os dois países. "O Brasil voltou, buscando o diálogo com todos e empenhado na busca de um mundo sem fome e com paz", escreveu Lula.

Educação

O ex-governador do Ceará Camilo Santana (PT), será o ministro da Educação do novo governo. O nome foi escolhido depois de a legenda ter cobrado o comando de uma das principais vitrines da Esplanada.

Zambelli

Gilmar Mendes (STF)determinou a suspensão do porte de arma de fogo da deputada federal Carla Zambelli (PL-SP). O ministro concedeu o prazo de 48 horas para que ela entregue o armamento à PF.

Simone Tebet

Simone Tebet (MDB-MS) conversou ontem (19) com a presidente do PT, deputada Gleisi Hoffmann, e reafirmou o desejo de comandar a pasta do Desenvolvimento Social. Informações de Julia Chaib (FP).

Exonerado

O presidente Bolsonaro exonerou hoje (20) o diretor-geral da PRF, Silvinei Vasques. A portaria de dispensa, assinada pelo ministro Ciro Nogueira, chefe da Casa Civil, foi publicada no Diário Oficial da União.

PEC do piso da enfermagem é aprovada pelos senadores

Já aprovada na Câmara, proposta segue para a promulgação

Mayra/Agência Senado



Matéria teve relatoria do senador Fabiano Contarato

O plenário do Senado aprovou, por unanimidade, nesta terça-feira (20), a proposta de emenda à Constituição que viabiliza pagamento do piso da enfermagem (PEC 42/2022). Na semana passada, o texto foi aprovado em dois turnos na Câmara dos Deputados.

Pela Lei 14.434, de 2022, os enfermeiros e enfermeiras têm direito a um piso de R$ 4.750. O valor é a referência para o cálculo dos vencimentos de técnicos (70%), auxiliares de enfermagem (50%) e das parteiras (50%).

A PEC direciona recursos do superávit financeiro de fundos públicos e do Fundo Social para financiar o piso salarial nacional da enfermagem no setor público, nas entidades filantrópicas e de prestadores de serviços com um mínimo de atendimento de 60% de pacientes do Sistema Único de Saúde (SUS).

Atualmente, o pagamento do piso está suspenso pelo Supremo Tribunal Federal por decisão liminar do ministro Luís Roberto Barroso. O ministro determinou que a União, entes públicos e privados se manifestassem sobre o impacto financeiro da medida na qualidade dos serviços prestados na rede de saúde.

À época Barroso acatou o argumento das entidades privadas de que o Legislativo e Executivo aprovaram e sancionaram o projeto sem tomar providências que viabilizariam a sua execução, como o aumento da tabela de reembolso do Sistema Único de Saúde (SUS) à rede conveniada.

Com a PEC aprovada no Senado, o presidente da Casa, senador Rodrigo Pacheco (PSD-MG), espera ter pacificado o impasse. Na avaliação de Pacheco, o impacto do piso nacional da enfermagem para a União é muito pequeno.

O senador reconheceu, no entanto, que há um impacto severo para estados, municípios e hospitais filantrópicos, mas que a questão foi resolvida com uma série de iniciativas tomadas para compensar estados, municípios e hospitais filantrópicos para atender a decisão do Supremo Tribunal Federal e viabilizar o piso. "Nada impede que, ao promulgarmos essa emenda à Constituição, o Supremo levante essa decisão cautelar para o estabelecimento do piso nacional da enfermagem e que, no caso da iniciativa privada, possa este Congresso Nacional examinar já com o novo governo", ressaltou Pacheco.

CMO se reúne sobre Orçamento

A Comissão Mista de Orçamento (CMO) do Senado adiou a sua reunião marcada para esta terça-feira (20), aguardando definição sobre a PEC da Transição (PEC 32/2022), na Câmara. O colegiado planejava votar a Lei Orçamentária Anual (LOA - PLN 32/2022), mas o texto depende de decisões sobre os recursos abertos pela PEC por fora do teto de gastos. Uma nova reunião está marcada para hoje (21), a partir das 10h.

Além disso, segundo a Agência Senado, o Orçamento vai precisar remanejar os R$ 19,4 bilhões originalmente reservados para as emendas do relator-geral. Nesta segunda-feira (19) o Supremo Tribunal Federal (STF) julgou inconstitucional a distribuição de verbas por meio dessas emendas.

O presidente da CMO, deputado Celso Sabino (União-PA), explicou que, a partir de conversas preliminares, parte do valor deve ser incorporada ao orçamento do Executivo para investimentos, e outra parte será destinada a outras modalidades de emendas parlamentares. Isso vai exigir mudanças no texto da LOA.

O relator-geral do Orçamento, senador Marcelo Castro (MDB-PI), havia sinalizado a intenção de usar as emendas das comissões. Sabino afirmou, porém, que as emendas individuais podem ter a preferência. Segundo ele, o assunto foi discutido em reunião com o presidente da Câmara, Arthur Lira, à qual também compareceram líderes partidários e senadores.

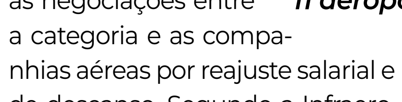
CORREIO NACIONAL

Danilo Verpa/Folhapress

11 aeroportos afetados

SEM VOO

O segundo dia de paralisação de pilotos, copilotos e comissários de voo voltou a causar atrasos ontem (20), com ao menos 11 aeroportos afetados. A suspensão de voos ocorreu das 6h às 8h, após falharem as negociações entre a categoria e as companhias aéreas por reajuste salarial e mudanças nos regimes de descanso. Segundo a Infraero, o aeroporto de Congonhas registrou 18 voos atrasados e dois cancelamentos. Já o Santos Dumont, 11 atrasos e cinco voos cancelados.



MG em alerta até segunda

A Defesa Civil de Minas Gerais (Cedec) fez um alerta à população sobre os cuidados que precisam ser tomados na maior parte do estado até o início da semana que vem devido as chuvas. A Cedec informou que a previsão do Inpe indica possibilidade de chuvas além da média principalmente na região metropolitana de BH e na Zona da Mata para hoje (21), sendo que a previsão pode se estender até o dia 26. Em MG, 91 municípios estão em situação de emergência.

COP15

O Brasil foi eleito na noite desta segunda-feira (19), no final da COP15 da biodiversidade, presidente do grupo dos países megadiversos com posições afins na Convenção de Diversidade Biológica da ONU.

Incêndio

Um incêndio de grandes proporções atingiu, na manhã de ontem (20), uma empresa no litoral norte de Santa Catarina, liberando fumaça tóxica próximo entre os municípios de Penha e Navegantes, interditando a BR-101.

Comércio

Os shoppings, supermercados e lojas de rua têm liberdade para adotar horários de funcionamento no fim de ano. A maior parte, porém, fecha nos dias de Natal (25) e Ano-Novo (1º) e encerra as atividades mais cedo nas vésperas.

Trânsito

A Companhia de Engenharia de Tráfego (CET) da capital paulista estima que 2,2 milhões de veículos devem deixar a cidade em direção ao litoral e ao interior do estado entre os dias 21 de dezembro e 2 de janeiro.

Independência na ciência

Centro Nacional de Vacinas começa a ser construído em BH

Com investimento de R$ 80 milhões, divididos R$ 50 milhões de recursos federais, oriundo do Fundo Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, e R$ 30 milhões do governo de Minas Gerais, foram iniciadas nesta semana as obras do Centro Nacional de Vacinas MCTI, no Parque Tecnológico de Belo Horizonte (BH-TEC). Fruto de parceria firmada em 2021 entre o Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovações (MCTI) e a Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), a unidade funcionará como um hub de inovação para produção de lotes-piloto de imunizantes no Brasil.

O Centro Nacional de Vacinas MCTI (CNVacinas MCTI) terá área construída de 6 mil metros quadrados, distribuídos em um prédio de cinco andares. O edifício, em formato de L, abrangerá toda a parte científica e de desenvolvimento de vacinas, além de biotérios, setores de produção de proteína recombinante, de análise de genoma, de bioinformática e de análises de respostas imunológicas.

A obra deve ficar pronta em 2025. Toda a infraestrutura será voltada para a produção de lotes clínicos, ou seja, o CNVacinas MCTI fará todo o desenvolvimento do imunizante e entregará a tecnologia para que a indústria nacional fabrique os imunizantes em larga escala.

O Centro de Vacinas faz parte de uma estratégia para trazer à tona a nova perspectiva de independência do Brasil em insumos farmacêuticos ativos.

Temporal deixa 2 mortos e bloqueia rodovia em SC

A chuva que atinge Santa Catarina desde a madrugada desta terça (20) deixou duas pessoas mortas, a BR-101 interditada em diversos pontos e suspendeu serviços de saúde e transporte. As regiões mais afetadas foram o litoral norte e a Grande Florianópolis.

Em Camboriú, duas primas, de 17 e 16 anos, morreram soterradas após um deslizamento de terra atingir a casa em que elas e uma terceira garota, de 9 anos, dormiam. Segundo a prefeitura, a caçula foi levada para o hospital.

Em imagens divulgadas pela prefeitura, a casa das irmãs, no bairro Jardim Aliança, aparece cheia de lama, e é possível ver parte do teto que cedeu no quarto. Elas chegaram a receber atendimento de socorristas do Samu, mas morreram no local.

A Defesa Civil de Balneário Camboriú reforçou os alertas ontem (20).

CORREIO FLUMINENSE

Bruno Campos/Prefeitura de Macaé



Macaé e Campos registraram cerca de 130mm

Chuva volta a castigar o Norte Fluminense

A chuva voltou a causar transtornos no Norte Fluminense na noite desta segunda-feira (19). Em Campos, um dique se rompeu às margens do Rio Paraíba do Sul, na Avenida XV de Novembro, área central da cidade. Um carro chegou a ser arrastado e o motorista foi resgatado, sem ferimentos. Equipes do município e estado debatem as ações. Choveu 130 mm, a quantidade esperada para 30 dias na cidade. Em Macaé, foram 128 mm de chuva em 12 horas. No Morro de São Jorge, foi registrada uma enxurrada em uma ladeira. A RJ-106 (Rodovia Amaral Peixoto) foi feita a interdição total da via preventivamente. Até o início da tarde de ontem (20), não havia registros de desalojados e desabrigados, segundo a Defesa Civil municipal.

Décimo

O Governo do Rio de Janeiro, por meio da Secretaria de Estado de Fazenda, pagou, nesta terça (20), a segunda parcela do 13º salário dos servidores estaduais. Serão 429.310 funcionários ativos, inativos e pensionistas beneficiados. O valor líquido da folha é de R$ 881.121.075,07.

Captura

O Departamento-Geral de Polícia da Baixada realizou ontem (20) a "Operação Captura VII". A ação, que iniciou na segunda, tem o objetivo de reprimir roubos, furtos e receptação de celulares; e cumprir mandados contra foragidos por crimes diversos. 40 pessoas já foram presas.

Agência Brasil



Temporada de cruzeiros deve atrair 84 navios

Angra dos Reis espera R$ 120 milhões com turismo

Se em 2021 Angra dos Reis teve a maior taxa de ocupação entre as cidades do interior do Rio de Janeiro, em 2022, a expectativa é de que esse número supere o do ano anterior, já que, até o momento, a taxa de reserva na rede hoteleira é de 100% entre os dias 24 de dezembro e 2 de janeiro, com a expectativa de que os turistas movimentem R$ 120 milhões no município. A taxa de ocupação total nesse período citado já é de 95%, o que, a poucos dias das festividades de Natal e Ano Novo, garante uma cidade lotada de turistas, algo que já vem acontecendo por conta do início da temporada de cruzeiros, quando estavam previstos 70 navios transatlânticos e o número já subiu para 84.

Educação

Paraíba do Sul abriu ontem (20) inscrições para o processo seletivo simplificado que contratará temporariamente professores e pedagogos. Os interessados podem se inscrever até o dia 26, com o preenchimento de um formulário e envio de documentos no link: https://bit.ly/pseletivo23

Sustentável

Para evitar o desperdício e encontrar uma solução rentável para quem produz, a Biotec Maricá quer dar aos produtores rurais a opção de transformar o excedente em tomates secos. A iniciativa faz parte do projeto Inova Agroecologia, que desenvolve, em conjunto com a UFRRJ.

Natal na UBS

A UBS Dr. José Félix de Sá, em São João da Barra, está promovendo, nesta terça (20) e quarta (21), o Natal da Pediatria, com brincadeiras e distribuição de brinquedos e lanches na sala de espera. A proposta da sala de espera interativa é agregar valores e estimular o atendimento humanizado.

Preso

Agentes da 126ª DP (Cabo Frio) prenderam, na segunda (19), um homem pelo crime de receptação e estelionato. O suspeito foi detido quando tentava vender um veículo clonado, que tinha sido roubado em Nova Iguaçu. A ação contou com apoio da PRF e da 52ª DP (Nova Iguaçu).

Grave acidente na Serra

Pelo menos sete veículos se envolvem em colisão na BR-040

Um grave acidente foi registrado na tarde de ontem (20) no KM 94 da BR-040, na descida da Serra de Petrópolis. Segundo informações da Concer, que administra a rodovia, ao menos sete veículos se envolveram na colisão, mas, apesar da destruição, sete vítimas tiveram apenas ferimentos leves.

A BR-040 é a principal ligação entre Petrópolis e o Rio de Janeiro. É o trajeto utilizado também por quem vem de Minas Gerais para a capital. Com o acidente, o trecho registrou 3km de retenção. A Concer informou o fechamento total da pista por volta de 14h30 e a abertura só aconteceu às 18h, ainda de forma parcial.

A Polícia Rodoviária Federal informou que houve vazamento de GLP em uma das carretas envolvidas, que tombou. Os bombeiros atuaram na contenção.

Um caminhão e cinco carros de passeio foram os outros veículos envolvidos, segundo a Concer.

Até o fechamento, a Concer informava o resgate de sete vítimas com ferimentos leves. Segundo a PRF, três delas foram encaminhadas para o Hospital Adão Pereira Nunes e uma quarta para o Hospital do Coração, ambos em Duque de Caxias.

As causas ainda estão sendo investigadas, mas há relatos de motoristas sobre as condições climáticas ruins.

Seap e Civil treinam agentes para sistema

A Secretaria de Estado de Polícia Civil (Sepol) iniciou o treinamento de policiais penais para utilização do Sistema de Ocorrência Virtual (SOVI) em penitenciárias do Rio de Janeiro. A capacitação aconteceu na Academia Estadual de Polícia Sylvio Terra (Acadepol). Nesta segunda-feira (19), 22 agentes foram habilitados para multiplicar os ensinamentos aos demais servidores da Secretaria de Administração Penitenciária (Seap).

A implementação do SOVI é fruto de uma parceria entre as duas secretarias estaduais. A ferramenta possibilitará que sejam inseridos, por meio de um tablet ou smartphone, informações preliminares do delito - como a dinâmica do fato e identificação de envolvidos - e que os dados sejam enviados imediatamente à unidade policial responsável pelas investigações de possíveis crimes cometidos em presídios, possibilitando agilidade na confecção dos registros de ocorrências e eventuais diligências.

O Sistema de Ocorrência Virtual (SOVI) foi desenvolvido pelo Departamento-Geral de Tecnologia da Informação e Telecomunicações (DGTIT), da Polícia Civil.

Réveillon com 40% menos barulho

A Prefeitura de Maricá programou um espetáculo inesquecível para marcar a virada para o ano de 2023 na noite do dia 31 de dezembro, com queima de fogos com duração de 15 minutos em nove pontos diferentes da cidade, onde também haverá 18 shows com artistas locais e DJs. A novidade deste ano é que o espetáculo pirotécnico terá menos 40% de barulho, chegando a 80 decibéis – nos anos anteriores era de 120 decibéis –, com objetivo de reduzir a sensibilidade auditiva em crianças, idosos, pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo e nos animais.

O espetáculo acontece, simultaneamente, a partir de 0h, nas orlas de Araçatiba (que já concentra as atrações do Natal Iluminado), São José do Imbassaí (Amendoeiras), Parque Nanci, Guaratiba, Ponta Negra, Cordeirinho, Barra de Maricá, Jacaroá e em Itaipuaçu (altura da Rua 1). Entre as atrações, estão os shows do sertanejo João Gabriel (na Barra), dos sambistas Baby do Cavaco (São José), Rafael Caçula (Araçatiba) e Jô Borges (Parque Nanci) e também da banda Thunderock (Itaipuaçu).



SECRETARIA DE ESTADO DO AMBIENTE E DA SUSTENTABILIDADE (SEAS)
SUBSECRETARIA DE SANEAMENTO AMBIENTAL (SUBSAN)
PROGRAMA DE SANEAMENTO AMBIENTAL
COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO DO PROGRAMA DE SANEAMENTO AMBIENTAL
AVISO - ERRATA Nº 01 AO EDITAL DE LICITAÇÃO SEAS/PSAM Nº 003/2022

A COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO DO PSAM, no uso de suas atribuições, promove as seguintes alterações ao Edital de Licitação SEAS/PSAM nº 003/2022, processo SEI nº SEI-070028/000094/2022.

Na cláusula 5.1 do Edital de Licitação SEAS/PSAM nº 003/2022, onde se lê:

5.1. O valor global estimado da obra (limite estabelecido), com base na Planilha de Custos Unitários (Anexo VII - Orçamento) referente ao mês de março/2022 é de R$ 69.194.856,06 (sessenta e nove milhões, cento e noventa e quatro mil, oitocentos e cinquenta e seis reais e seis centavos).

Leia-se:

5.1. O valor global estimado da obra (limite estabelecido), com base na Planilha de Custos Unitários (Anexo VII - Orçamento) referente ao mês de março/2022 é de R$ 69.018.928,45 (sessenta e nove milhões, dezoito mil, novecentos e vinte e oito reais e quarenta e cinco centavos).

Na cláusula 9.4.4 do Edital de Licitação SEAS/PSAM nº 003/2022, onde se lê:

9.4.4. Comprovação de ser dotado de capital social ou de patrimônio líquido mínimo igual ou superior a R$ 6.919.485,61 (seis milhões, novecentos e dezenove mil, quatrocentos e oitenta e cinco reais e sessenta e um centavos).

Leia-se:

9.4.4. Comprovação de ser dotado de capital social ou de patrimônio líquido mínimo igual ou superior a R$ 6.901.892,85 (seis milhões novecentos e um mil oitocentos e noventa e dois reais e oitenta e cinco centavos).

Na cláusula 10.2.6 do Edital de Licitação SEAS/PSAM nº 003/2022, onde se lê:

10.2.6 Os valores referentes às parcelas de instalação e mobilização, que farão parte integrante da proposta de preços e da planilha orçamentária, não poderão ultrapassar a 4,00% (quatro por cento) do valor proposto pelo Licitante, considerando neste percentual as seguintes composições:

1. 01.001.0040-0 / 01.001.0040-A
2. 01.001.0042-0 / 01.001.0042-A
3. 01.005.0003-0 / 01.005.0003-A
4. 02.001.0001-0 / 02.001.0001-A
5. 02.004.0001-0 / 02.004.0001-A
6. 02.004.0007-0 / 02.004.0007-A
7. 02.004.0013-0 / 02.004.0013-A
8. 02.006.0010-0 / 02.006.0010-A
9. 02.006.0015-0 / 02.006.0015-A
10. 02.006.0025-0 / 02.006.0025-A
11. 02.006.0050-0 / 02.006.0050-A
12. 02.010.0001-0 / 02.010.0001-A
13. 02.015.0001-0 / 02.015.0001-A
14. 02.016.0001-0 / 02.016.0001-A
15. 02.020.0001-0 / 02.020.0001-A
16. 04.005.0300-0 / 04.005.0300-A
17. 04.013.0015-0 / 04.013.0015-A
18. 08.035.0001-0 / 08.035.0001-A
19. 15.002.0086-0 / 15.002.0086-A
20. 15.002.0580-0 / 15.002.0580-A
21. 15.002.0606-0 / 15.002.0606-A
22. 15.002.0664-0 / 15.002.0664-A
23. 15.002.0666-0 / 15.002.0666-A
24. 15.002.0668-0 / 15.002.0668-A
25. 15.002.0676-0 / 15.002.0676-A
26. 17.018.0020-0 / 17.018.0020-A
27. 18.021.0065-0 / 18.021.0065-A
28. 04.014.0091-1 / 04.014.0091-A
29. 04.005.0172-0 / 04.005.0172-A
30. 01.016.0001-0 / 01.016.0001-A
31. 01.001.0150-0 / 01.001.0150-A
32. 01.001.0248-0 / 01.001.0248-A

Leia-se:

10.2.6 Os valores referentes às parcelas de instalação e mobilização, que farão parte integrante da proposta de preços e da planilha orçamentária, não poderão ultrapassar a 4,00% (quatro por cento) do valor proposto pelo Licitante, considerando neste percentual as seguintes composições:

1. 01.001.0040-0 / 01.001.0040-A
2. 01.001.0042-0 / 01.001.0042-A
3. 01.005.0003-0 / 01.005.0003-A
4. 02.001.0001-0 / 02.001.0001-A
5. 02.004.0001-0 / 02.004.0001-A
6. 02.004.0007-0 / 02.004.0007-A
7. 02.004.0013-0 / 02.004.0013-A
8. 02.006.0010-0 / 02.006.0010-A
9. 02.006.0015-0 / 02.006.0015-A
10. 02.006.0025-0 / 02.006.0025-A
11. 02.006.0050-0 / 02.006.0050-A
12. 02.010.0001-0 / 02.010.0001-A
13. 02.015.0001-0 / 02.015.0001-A
14. 02.016.0001-0 / 02.016.0001-A
15. 02.020.0001-0 / 02.020.0001-A
16. 04.005.0300-0 / 04.005.0300-A
17. 04.013.0015-0 / 04.013.0015-A
18. 08.035.0001-0 / 08.035.0001-A
19. 15.002.0086-0 / 15.002.0086-A
20. 15.002.0580-0 / 15.002.0580-A
21. 15.002.0606-0 / 15.002.0606-A
22. 15.002.0664-0 / 15.002.0664-A
23. 15.002.0666-0 / 15.002.0666-A
24. 15.002.0668-0 / 15.002.0668-A
25. 15.002.0676-0 / 15.002.0676-A
26. 17.018.0020-0 / 17.018.0020-A
27. 18.021.0065-0 / 18.021.0065-A
28. 04.014.0091-1 / 04.014.0091-A
29. 04.005.0172-0 / 04.005.0172-A
30. 01.016.0001-0 / 01.016.0001-A
31. 01.001.0150-0 / 01.001.0150-A
32. 01.001.0248-0 / 01.001.0248-A
33. 02.006.0010-0 / 02.006.0010-A
34. 06.108.7060-6 / 06.108.7060-G

Na cláusula 10.2.7 do Edital de Licitação SEAS/PSAM nº 003/2022, onde se lê:

10.2.7 O Cronograma Físico-Financeiro dos serviços, obedecendo ao prazo previsto no item 7.1, conforme modelo, que constitui o Anexo IV, deverá conter o percentual do valor de cada categoria de serviço em relação ao valor total, indicado mês a mês, obedecendo, ainda, desembolso financeiro acumulado máximo, conforme abaixo descrito:

a) Cronograma Físico-Financeiro Onerado e Desonerado:
- 1º MÊS: 0,23% (zero vírgula vinte e três por cento);
- 2º MÊS: 0,45% (zero vírgula quarenta e cinco por cento);
- 3º MÊS: 1,35% (um vírgula trinta e cinco por cento);
- 4º MÊS: 1,47% (um vírgula quarenta e sete por cento);
- 5º MÊS: 1,80% (um vírgula oitenta por cento);
- 6º MÊS: 2,42% (dois vírgula quarenta e dois por cento);
- 7º MÊS: 4,24% (quatro vírgula vinte e quatro por cento);
- 8º MÊS: 4,24% (quatro vírgula vinte e quatro por cento);
- 9º MÊS: 5,71% (cinco vírgula setenta e um por cento);
- 10º MÊS: 8,33% (oito vírgula trinta e três por cento);
- 11º MÊS: 10,83% (dez vírgula oitenta e três por cento);
- 12º MÊS: 13,02% (treze virgula zero dois por cento).
- 13º MÊS: 15,25% (quinze virgula vinte e cinco por cento);
- 14º MÊS: 12,24% (doze virgula vinte e quatro por cento);
- 15º MÊS: 9,39% (nove virgula trinta e nove por cento);
- 16º MÊS: 6,52% (seis vírgula cinquenta e dois por cento);
- 17º MÊS: 1,69% (um vírgula sessenta e nove por cento);
- 18º MÊS: 0,83% (zero vírgula oitenta e três por cento);

Leia-se:

10.2.7 O Cronograma Físico-Financeiro dos serviços, obedecendo ao prazo previsto no item 7.1, conforme modelo, que constitui o Anexo IV, deverá conter o percentual do valor de cada categoria de serviço em relação ao valor total, indicado mês a mês, obedecendo, ainda, desembolso financeiro acumulado máximo, conforme abaixo descrito:
a. Cronograma Físico-Financeiro Onerado e Desonerado:

- 1º MÊS: 0,31 % (zero vírgula trinta e um por cento);
- 2º MÊS: 0,61 % (zero vírgula sessenta e um por cento);
- 3º MÊS: 1,60 % (um vírgula sessenta por cento);
- 4º MÊS: 1,72 % (um vírgula setenta e dois por cento);
- 5º MÊS: 1,90 % (um vírgula noventa por cento);
- 6º MÊS: 2,46 % (dois vírgula quarenta e seis por cento);
- 7º MÊS: 4,29 % (quatro vírgula vinte e nove por cento);
- 8º MÊS: 4,29 % (quatro vírgula vinte e nove por cento);
- 9º MÊS: 5,73 % (cinco vírgula setenta e três por cento);
- 10º MÊS: 8,29 % (oito vírgula vinte e nove por cento);
- 11º MÊS: 10,76 % (dez vírgula setenta e seis por cento);
- 12º MÊS: 12,88 % (doze vírgula oitenta e oito por cento).
- 13º MÊS: 15,03 % (quinze virgula zero vírgula três por cento);
- 14º MÊS: 11,98 % (onze vírgula noventa e oito por cento);
- 15º MÊS: 9,19 % (nove virgula dezenove por cento);
- 16º MÊS: 6,40 % (seis vírgula quarenta por cento);
- 17º MÊS: 1,72 % (um vírgula setenta e dois por cento);
- 18º MÊS: 0,84 % (zero vírgula oitenta e quatro por cento);

Retirar a exigência do item 10.2.8 do Edital de Licitação SEAS/PSAM nº 003/2022, onde se lê:

10.2.8 Da memória de cálculo deverão constar todos os itens planilhados.

Ficam alterados, além do Edital, os seguintes anexos:

1. Anexo III – Parte I – Orçamento Estimado Onerado;
2. Anexo III – Parte II – Orçamento Estimado Desonerado;
3. Anexo IV – Cronograma Físico-Financeiro;
4. Anexo VII – Parte I – Planilha Orçamentária Onerada;
5. Anexo VII – Parte II – Planilha Orçamentária Desonerada;
6. Anexo VII – Parte III – Memória de Cálculo – Orçamento Maricá MND; e
7. Anexo XXVII – Modelo da Proposta de Preço – Orçamento Maricá – MND.

Comunico que apresente licitação fica redesignada para o dia 24/01/2023 às 11h, no mesmo local anteriormente divulgado.

CORREIO CARIOCA

MAR com entrada gratuita até 15 de janeiro

Até o dia 15 de janeiro, o Museu de Arte do Rio vai funcionar com entrada gratuita para o público, coincidindo com o período de férias. Os visitantes poderão conhecer as sete exposições atualmente em cartaz no equipamento, além do mirante e o morrinho, locais já consagrados do museu. Entre as atrações, estão duas novas mostras, inauguradas no último dia 10. Situada no quinto andar da Escola do Olhar, a exposição Clara Nunes apresenta fotos inéditas de uma das maiores cantoras da música brasileira. Já a mostra Ter Histórias e Territórios, da Universidade das Quebradas, traz vivências e experiências dos alunos quebradeiros durante o curso Arte Preta: Filosofia, História e Curadoria

Outras exposições do museu

No pavilhão de exposições, outras cinco mostras poderão ser visitadas pelo público. Uma delas, é a exposição individual Lataria Espacial, do artista paraense Emmanuel Nassar, faz a integração entre o popular e o erudito. Os visitantes encontrarão ali um avião executivo em tamanho real e poderão interagir com a obra. Situado na Praça Mauá, 5, região portuária do Rio de Janeiro, o museu funciona de quinta-feira a domingo, das 11h às 17h.

BRT

A Mobi-Rio informa que a estação Campinho, no corredor Transcarioca, foi reaberta. Agora já são 95º estações remodeladas desde março de 2021, quando a Prefeitura do Rio assumiu a gestão do sistema BRT.

Reformas

A reforma seguiu o padrão das outras estações: portas de vidro substituídas por chapas de aço vazadas. Outras mudanças foram: fiação embutida e portas com trava automática e mecanismos blindados.

Novos campos

A Secretaria Municipal de Infraestrutura e a Empresa Municipal de Urbanização (Rio-Urbe) finalizaram a reforma dos campos de futebol society da Praça Marcos Tamoyo e do Parque dos Patins, na Lagoa.

Custo das obras

As obras de revitalização do campo da praça Marcos Tamoyo duraram cerca de dois meses, com custo total de R$ 809 mil. Com investimento de R$ 658 mil, a reforma do campo do Parque dos Patins também durou dois meses.

CORREIO ECONÔMICO

Fernando Frazão/Agência Brasil



Água será reutilizada

ACORDO

A Petrobras e a Águas do Rio, responsável pelos serviços de abastecimento de água e esgotamento em 27 municípios fluminenses, assinaram acordos para que as operações industriais da Refinaria Duque de Caxias (Reduc) e no Polo Gaslub, localizado em Itaboraí, na região metropolitana do Rio de Janeiro, passem a ser abastecidas com água de reúso. De acordo com a Petrobras, esses serão os maiores projetos de reúso industrial implantados até o momento no Brasil.

Balança comercial de 2023

A Associação de Comércio Exterior do Brasil (AEB) divulgou, nesta terça-feira (20), sua previsão para a balança comercial de 2023. Segundo a AEB, as exportações devem atingir US$ 325,162 bilhões, queda de 2,3% em relação aos US$ 332,825 bilhões estimados para este ano. Já as importações devem totalizar US$ 253,229 bilhões, com retração de 6,2% comparativamente aos US$ 269,900 bilhões estimados para 2022.

Leilão I

O consórcio Aegea, representado pela corretora Necton Investimentos, foi o vencedor do leilão para a alienação de ações da Companhia Riograndense de Saneamento, com uma proposta de R$ 4,1 bilhões, lance mínimo permitido.

Leilão II

O leilão foi realizado nesta terça-feira (20) em lote único, que englobava 630.050.221 ações de propriedade do estado, pela Secretaria de Meio Ambiente e Infraestrutura (Sema) do Rio Grande do Sul, na sede da B3, em SP.

Dólar

Após iniciar a sessão oscilando, o dólar se firmou no campo negativo frente ao real e teve uma forte queda ao fim do pregão, de 1,75%, a R$ 5,2090 na venda, com investidores de olho na desidratação da PEC da Gastança.

Ibovespa

Na Bolsa de Valores brasileira, o índice Ibovespa também teve um desempenho destacado, com alta de 2,16%, aos 107.010 pontos. Entre as maiores altas do dia, as varejistas tiveram um novo dia de destaque positivo.

Prefeitura divulga calendário do IPTU

Quitação do imposto começa em fevereiro

A Prefeitura do Rio publicou, no Diário Oficial desta terça (20), o cronograma de pagamento do IPTU 2023. Os contribuintes terão até o dia 7 de fevereiro de 2023 para pagar a cota única ou a primeira parcela do imposto predial. Os que optarem pelo pagamento em cota única garantem o desconto de 7%, mesmo percentual concedido em 2022.

O envio das guias de pagamento às residências será feito ao longo do mês de janeiro. Elas também poderão ser emitidas de forma on-line, a partir do dia 23 de janeiro, tanto no site (carioca.rio), quanto no aplicativo do Carioca Digital, disponível para iOS e Android.

Para a comodidade da população, será possível baixar e imprimir de uma só vez todas as parcelas para serem pagas mensalmente, sem a necessidade de acessar o site todos os meses.

Os contribuintes também poderão solicitar a guia nos Postos de Atendimento do IPTU, localizados na sede da prefeitura (Rua Afonso Cavalcanti, 455 – Cidade Nova); Barra Shopping (Avenida das Américas, 4.666 – Barra da Tijuca); West Shopping (Estrada do Mendanha, 555 – Campo Grande); Norte Shopping (Avenida Dom Helder Câmara, 5474 – Cachambi); informando o número da inscrição do imóvel, identificado no carnê de anos anteriores.

O valor do imposto será corrigido pela inflação acumulada de 2022, medida pelo Índice de Preços ao Consumidor Amplo – Especial, a ser divulgado pelo IBGE.

CALENDÁRIO IPTU 2023
Cota única: Vencimento em 7/2/2023
1ª cota: Vencimento em 7/2/2023
2ª cota: Vencimento em 7/3/2023
3ª cota: Vencimento em 10/4/2023
4ª cota: Vencimento em 8/5/2023
5ª cota: Vencimento em 7/6/2023
6ª cota: Vencimento em 7/7/2023
7ª cota: Vencimento em 7/8/2023
8ª cota: Vencimento em 8/9/2023
9ª cota: Vencimento em 6/10/2023
10ª cota: Vencimento em 8/11/2023

Câmara na luta contra a fome

A Câmara do Rio e o Instituto de Nutrição Josué de Castro, da UFRJ, assinaram um contrato para a elaboração de uma pesquisa que vai traçar o cenário de segurança alimentar nutricional no território carioca. O objetivo é que os dados a serem levantados subsidiem a estruturação de políticas públicas para combater a fome na cidade do Rio. Os primeiros resultados deverão ser publicados em seis meses.

O presidente da Câmara, vereador Carlo Caiado (PSD), apontou para a sensibilidade do tema que, segundo ele, se agravou com a pandemia da Covid-19. "Que possamos no final, com este mapa, fazer discussões, através da universidade, e ter políticas públicas para levar comida às famílias, que necessitam ter o básico e serem inseridas na sociedade".

A professora Avany Fernandes, diretora do Instituto de Nutrição Josué de Castro, destacou a importância da assinatura do contrato. "Essa parceria entre a Câmara dos Vereadores e a universidade pública vai gerar resultados importantes, do ponto de vista municipal, e, com certeza, políticas públicas assertivas no combate à fome no município do Rio de Janeiro".

Participaram também da assinatura do contrato o vereador Reimont (PT), o vereador Dr. Marcos Paulo (PSOL) e a professora Aline Alves Ferreira, da UFRJ.

100 mil esperam emissão de passaporte

A fila de espera para a emissão de passaportes soma atualmente 100 mil pessoas, segundo informou a Polícia Federal nesta terça-feira (20). O atraso na emissão do documento decorre da falta de recursos orçamentários.

Estas 100 mil pessoas já fizeram todos os trâmites para obter o documento e aguardam apenas que ele seja impresso e entregue.

Em resposta a um pedido de informação, a corporação afirmou que aguarda do Palácio do Planalto uma definição sobre a liberação de um crédito suplementar no valor de R$ 31,5 milhões para que os passaportes possam voltar a ser confeccionados. "Não há previsão para retomada da emissão, mas há boa expectativa de que seja em breve", disse a PF.

Na quinta-feira passada (15), o Congresso aprovou um projeto de lei para viabilizar a verba extra. Ele seguiu para sanção do presidente Jair Bolsonaro (PL). Procurado, o Palácio do Planalto não se manifestou.

Sem emitir os passaportes para entrega aos requerentes, a PF informou, no entanto, que o agendamento online do serviço de emissão de documento e o atendimento nos postos da corporação continuam funcionando normalmente.

A primeira suspensão ocorreu em novembro. Na ocasião, a polícia informou que a medida foi tomada em razão "da insuficiência do orçamento destinado às atividades de controle migratório e emissão de documentos de viagem".

Após a liberação de R$ 37,4 milhões pelo Ministério da Economia, o serviço foi retomado, mas voltou a ser interrompido no último dia 1º. Por Marcelo Rocha (FP).

MPRJ ajuíza ação para idosos terem gratuidade

O Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro (MPRJ), por meio da Promotoria de Justiça de Tutela Coletiva de Proteção ao Idoso da Capital, ajuizou Ação Civil Pública em face do Município do Rio de Janeiro e da empresa RIO2 Parking Estacionamentos e Serviços Ltda, para requerer a imediata concessão de gratuidade aos idosos (a partir de 60 anos) nos estacionamentos situados na Avenida Borges de Medeiros e Avenida Epitácio Pessoa, no entorno da Lagoa Rodrigues de Freitas, zona sul da cidade. O benefício é previsto na Lei Municipal nº. 5.477/2012.

A Promotoria instaurou Inquérito Civil a partir de uma denúncia recebida pela ouvidoria. Os fatos apurados concluíram pela necessidade de ajuizamento da ACP para o respeito aos direitos e garantias legais assegurados à pessoa idosa, na forma prevista no art. 74, VII do Estatuto do Idoso, ante a negativa do Município do Rio de Janeiro e da empresa RIO2 Parking Estacionamentos e Serviços Ltda, em conceder a isenção prevista em lei.

O Processo nº 0872618-33.2022.8.19.0001 foi distribuído para a 14ª Vara da Fazenda Pública da Comarca da Capital.

GOVERNO DO ESTADO RIO DE JANEIRO

SECRETARIA DE ESTADO DO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE

SUBSECRETARIA EXECUTIVA

AVISO

A SECRETARIA DE ESTADO DO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE - SEAS torna público a seguinte Errata referente ao Edital de Pregão Eletrônico Nº 002/2022, processo nº SEI-070026/000700/2022.

Onde se lê:

1.4 O edital se encontra disponível no endereço eletrônico www.compras.rj.gov.br, podendo, alternativamente, ser adquirido mediante a permuta de 01 (uma) resma de Papel A4, a ser entregue na Avenida Venezuela, 110 - 5º andar - Saúde - RJ.

Leia-se:

1.4 O edital se encontra disponível no endereço eletrônico www.compras.rj.gov.br e http://www.seas.rj.gov.br/Licitações-e-Contratos, podendo, alternativamente, ser adquirido mediante a permuta de 01 (uma) resma de Papel A4, a ser entregue na Avenida Venezuela, 110 - 5º andar - Saúde - RJ.

Onde se lê:

12.5 Qualificação Técnica

(...)

c) Comprovar através de atestado emitido por pessoa jurídica de direito público ou privado, com identificação do signatário (nome completo, cargo e telefone para eventual contato), ter realizado (como organizador) Congresso, Seminário ou Convenção, com satisfatória e plena capacidade técnica, para públicos de mais de 1.000 (mil) pessoas. Não serão aceitos atestados de participação simples, como, por exemplo, montar ou coordenar estande em eventos com as características acima.

Leia-se

c) Comprovar através de atestado emitido por pessoa jurídica de direito público ou privado, com identificação do signatário (nome completo, cargo e telefone para eventual contato), ter realizado (como organizador) Congresso, Seminário, Feira ou Convenção, com satisfatória e plena capacidade técnica, para públicos de mais de 1.000 (mil) pessoas. Não serão aceitos atestados de participação simples, como, por exemplo, montar ou coordenar estande em eventos com as características acima.

No mesmo sentido, sem prejuízo a realização de uma disputa mais abrangente, uma vez que se trata de serviços de alta complexidade e especialidade técnica, resguardando assim o poder público em realizar uma disputa com empresas com a expertise necessária, sendo esta a demonstração de aptidão teórica e prática para a execução do objeto a ser contratado, solicitamos a inclusão dos seguintes itens:

12.5 Qualificação Técnica

Onde se lê:

12.5.1 Relativamente à qualificação técnica...

(...)

d) Comprovar através de atestado emitido por pessoa jurídica de direito público ou privado, com identificação do signatário (nome completo, cargo e telefone para eventual contato), ter realizado (como organizador), com satisfatória e plena capacidade técnica, Evento (em local público ou privado, fechado), para público de mais de 15.000 (quinze mil) pessoas, com formatação organização, implementação e coordenação de eventos e feira de negócios.
12.5.2 As empresas deverão comprovar, ainda, a qualificação técnica, por meio de Certificado de cadastramento no Ministério do Turismo como "Empresa organizadora de Eventos", de que trata o art. 22 da Lei n.º 11.771/2008, em plena validade;

Leia-se:

d) Comprovar através de atestado emitido por pessoa jurídica de direito público ou privado, com identificação do signatário (nome completo, cargo e telefone para eventual contato), ter realizado (como organizador), com satisfatória e plena capacidade técnica, Evento (em local público ou privado, fechado), para órgão público da Administração direta ou indireta para público de mais de 10.000 (dez mil) pessoas, com formatação organização, implementação e coordenação de eventos e feira de negócios.

e) Comprovar através de atestado emitido por pessoa jurídica de direito público ou privado, com identificação do signatário (nome completo, cargo e telefone para eventual contato), ter realizado (como organizador), com satisfatória e plena capacidade técnica, Evento (em local público ou privado, fechado), com duração de 30 dias para público de mais de 10.000 (dez mil) pessoas.

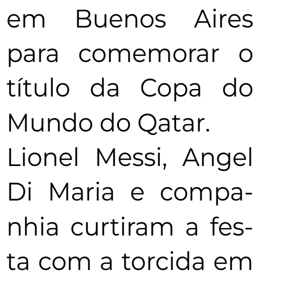
f) Comprovar através de atestado emitido por pessoa jurídica de direito público ou privado, com identificação do signatário (nome completo, cargo e telefone para eventual contato), ter realizado (como organizador), com satisfatória e plena capacidade técnica, Evento (em local público ou privado, fechado), para público de mais de 15.000 (quinze mil) pessoas, com formatação organização, implementação e coordenação de eventos e feira de negócios.

12.5.2 As empresas deverão comprovar, ainda, a qualificação técnica, por meio de Certificado de cadastramento no Ministério do Turismo como "Empresa organizadora de Eventos", de que trata o art. 22 da Lei n.º 11.771/2008, em plena validade e inscrição na Associação Brasileira dos Promotores de Eventos;

Comunicamos que a presente licitação fica redesignada para o dia 06/01/2023 às 11h, no mesmo local anteriormente divulgado.

CORREIO ESPORTIVO

Reprodução



DESFILE DA CAMPEÃ MUNDIAL

A seleção da Argentina desfilou ontem em Buenos Aires para comemorar o título da Copa do Mundo do Qatar. Lionel Messi, Angel Di Maria e companhia curtiram a festa com a torcida em uma espécie de trio elétrico e dividiram uma jarra grande com uma bebida ainda não identificada. Caminhão e ônibus com a delegação da Argentina seguem rumo à Casa Rosada, em Buenos Aires, capital da Argentina.



A taça está em casa

Mudança no percurso

Anteriormente, a delegação da Argentina iriam ao Obelisco, monumento tradicional no centro da capital, mas o local está extremamente lotado. Então a AFA mudou o percurso.

O grupo chegou no país na madrugada desta terça-feira (20) após deixar o Qatar na última segunda-feira (19).

Na conta oficial no Twitter, a seleção Argentina oferece dicas para os torcedores curtirem a festa com segurança.

Título digital

Um post de Lionel Messi, o capitão da Argentina tricampeã de mundial, tornou-se o mais curtido da história do Instagram. A postagem comemorando o título ultrapassou 60,6 milhões de curtidas.

Fica no Arsenal

Jogador da seleção brasileira, Gabriel Martinelli decidiu renovar seu contrato com o Arsenal. As informações são do jornal espanhol Sport. O Barcelona estava de olho no atacante.

Meses insanos I

O ano estará apenas começando, mas o primeiro trimestre do Flamengo em 2023 já se desenha decisivo, desafiador e com um calendário apertado, com quatro títulos em jogo até o fim de março.

Meses insanos II

O primeiro trimestre rubro-negro terá o Campeonato Carioca, a Supercopa do Brasil, a Recopa Sul-Americana e o Mundial de Clubes, com um mínimo de 15 jogos e máximo de 18 neste período.

A Copa e seus números

Edição do Qatar é campeã em gols e em jogos sem eles

Por: Luís Curro (Folhapress)

Reprodução



As redes balançaram 172 vezes na Copa do Mundo

A Copa do Mundo que consagrou a Argentina, tricampeã ao derrotar a França nos pênaltis, colocou o Qatar no topo do pódio dos gols, bem como em partidas com a falta deles, e lhe deu a medalha de bronze no público, em números absolutos.

Na história das Copas, que começou em 1930, no Uruguai, nenhuma teve tantas bolas na rede -sem contar as disputas de pênaltis- como a de 2022.

O Mundial qatariano registrou 172 gols, superando as edições de 1998, na França, e de 2014, no Brasil, que tiveram 171 gols cada uma.

Desses 172 gols, 170 foram a favor e apenas dois, contra.

Em média de gols por partida (2,69), entretanto, a competição no Oriente Médio ficou bem longe da recordista, a Suíça-1954.

Em um tempo de ataques poderosos e defesas permissivas, aquele Mundial teve média de gols por jogo de 5,38.

Se o Qatar conseguiu uma marca positiva no número absoluto de gols, atingida apenas porque a empolgante decisão teve seis (3 a 3), igualou uma outra, negativa, a de mais partidas sem abertura de contagem, antes vista nas Copas de 1982, 2006, 2010 e 2014.

Dos 64 jogos deste Mundial, 7 (11%) terminaram 0 a 0: Inglaterra x EUA, México x Polônia, Dinamarca x Tunísia, Uruguai x Coreia do Sul, Croácia x Marrocos, Croácia x Bélgica e Espanha x Marrocos.

A celebrar, o país-sede da Copa de 2022 tem a alta presença de torcedores nas oito arenas das cinco cidades que abrigaram partidas de 20 de novembro a 18 de dezembro.

Ao todo, segundo a Agência de Notícias do Qatar, 3,404 milhão torceram nos estádios.A média de público no Qatar ficou em 53.187, a quarta melhor das 22 edições.

FIA inibe expressões políticas na F1

Por: Julianne Cerasoli (Folhapress)

A Federação Internacional de Automobilismo decidiu apertar o cerco contra manifestações políticas e religiosas, em medida que inclui os pilotos da Fórmula 1.

O novo código esportivo da entidade, que começa a valer em janeiro do próximo ano, deixa explícito que os pilotos estarão descumprindo as regras da entidade se fizerem qualquer manifestação, uma vez que isso "fere o princípio geral de neutralidade" da FIA.

Essa não é uma decisão surpreendente. À medida que as manifestações dos pilotos se intensificaram em 2020, o cerco da FIA foi se fechando.

Depois que Lewis Hamilton usou, no pódio, uma camiseta pedindo a prisão dos policiais que atiraram em Breonna Taylor e a mataram, durante uma busca sem pedido de prisão nos Estados Unidos, as notas da direção de prova passaram a deixar claro que os pilotos tinham que usar os macacões fechados até o pescoço no pódio e também nas entrevistas após a prova.

Reprodução



Hamilton protestou por morte de americana

INTERNACIONAL

CORREIO NO MUNDO

Reprodução

SEGUNDA GUERRA

Uma mulher de 97 anos que trabalhava como secretária de um campo de concentração nazista foi condenada ontem por seu papel no assassinato de milhares de pessoas durante a Segunda Guerra Mundial.



Condenada por 97 anos

O tribunal da cidade de Itzehoe, no norte da Alemanha, condenou Irmgard Furchner a uma pena suspensa de dois anos de prisão por ajudar e ser cúmplice no assassinato de 10.505 pessoas e pela tentativa de assassinato de outras cinco.

Medida de Trump é mantida

A Suprema Corte dos EUA bloqueou na segunda a suspensão iminente de uma norma sanitária utilizada durante a pandemia para expulsar migrantes na fronteira com o México. A medida herdada do governo Donald Trump, segue sendo aplicada sob o democrata Joe Biden.

O presidente do tribunal, John Roberts, assinou uma ordem que suspende temporariamente a extinção da medida, prevista inicialmente para esta quarta-feira.

Novo líder

As Ilhas Fiji terão um novo líder após 16 anos. Após as eleições gerais da semana passada acabarem em empate, Sitiveni Rabuka, chefe do partido de oposição Aliança pelo Povo, costurou uma coalizão e assumiu o governo.

Festa trágica

Segundo a imprensa argentina, um jovem de 24 anos morreu ontem em Buenos Aires após ser internado em estado grave por ter caído de um telhado durante comemoração do título da Argentina na Copa do Mundo do Qatar.

Desculpas I

O primeiro-ministro da Holanda, Mark Rutte, pediu desculpas em nome do Estado holandês por seu papel histórico na escravidão e reconheceu que o tráfico negreiro praticado pelo país foi um crime contra a humanidade.

Desculpas II

"Hoje eu peço desculpas. Durante séculos, o Estado holandês e seus representantes permitiram e estimularam a escravidão e lucraram com isso", disse Rutte em um discurso, a partir dos Arquivos Nacionais, em Haia.

Sem universidade para elas

Talibã proíbe as mulheres de estudarem no Afeganistão

Reprodução



O grupo extremista retornou ao poder em 2021

O ministério de Educação Superior do Afeganistão, comandado pelo Talibã, afirmou nesta terça-feira (20) que o acesso de estudantes mulheres às universidades afegãs está suspenso até nova ordem.

Um comunicado, cuja veracidade foi confirmada pelo ministério, instrui as universidades públicas e privadas do Afeganistão a bloquear o acesso de estudantes mulheres imediatamente, de acordo com decisão do governo.

Trata-se da mais recente restrição do Talibã à educação de mulheres no país.

O grupo extremista retomou o poder no Afeganistão, em 15 de agosto do ano passado, prometendo moderação e amplos direitos às mulheres. No entanto, a prometida moderação durou pouco. A pena de morte, apedrejamentos e amputações das mãos para crimes como roubos e adultérios foram reintroduzidos pelo Talibã em setembro de 2021.

Nos últimos meses, meninas foram proibidas de receber educação formal além da sexta série e escolas foram fechadas. Em maio, um decreto estabeleceu a obrigatoriedade do uso de véus cobrindo o rosto para mulheres, com três escalas de advertências para o "guardião masculino", a última sendo três dias de prisão.

Governos estrangeiros vêm dizendo que é necessário o Talibã mudar as políticas para mulheres antes que outras nações reconheçam formalmente o governo, que está sob sanções. A confirmação da proibição nas universidades veio à tona no mesmo dia em que o Conselho de Segurança da ONU realizou uma sessão sobre o Afeganistão. Na sessão, a representante especial para o Afeganistão do secretário-geral, Roza Otunbayeva, afirmou que o fechamento das escolas de meninas "solapou" o relacionamento do Talibã com a comunidade internacional. "Enquanto as meninas continuarem excluídas das escolas e as autoridades ignorarem as preocupações da comunidade internacional, nós ficaremos em um impasse".

O embaixador adjunto dos EUA junto à ONU condenou a restrição contra universitárias. "O Talibã não pode esperar ser um membro legítimo da comunidade internacional até respeitar os direitos de todos os afegãos, especialmente os direitos humanos e a liberdade das mulheres e das meninas", disse Robert Wood.

Califórnia: 4° PIB do mundo em 2023

Enquanto o noticiário econômico dos EUA discute qual a previsão menos pior para a economia do país no ano que vem, um estado na costa oeste tem se preocupado menos.

Se fosse um país, a Califórnia seria a quinta maior economia do mundo. E em breve poderá ultrapassar a Alemanha, assumindo o quarto lugar, atrás apenas de EUA, China e Japão.

É o que aponta análise de dados da Bloomberg News, que examinou os balanços de 379 empresas do estado com capital acima de US$ 1 bilhão e os comparou com 155 companhias alemãs com porte similar.

As receitas das companhias americanas cresceram 147% nos últimos três anos, segundo a análise, enquanto as das empresas alemãs subiram 41%. No mesmo período, as companhias da Califórnia viram subir o valor de mercado em 117%, enquanto as da Alemanha, 34%. As projeções apontam que o PIB da Califórnia no ano que vem pode ser US$ 72 bilhões maior que o da Alemanha.

É no estado onde estão sediadas algumas das maiores empresas do mundo, como a Apple, a Alphabet (Google) e a Meta (Facebook), e onde fica o vale do Silício, berço de startups bilionárias da tecnologia.

Mas não são só as big techs que explicam o boom econômico da Califórnia. "A economia da Califórnia é uma muito diversificada. Uma das razões pelas quais vem crescendo tão rápido é que é uma economia empreendedora e na qual a inovação tecnológica é importante. Não são apenas as empresas de tecnologia em si, mas a inovação tecnológica", diz o economista Jerry Nickelsburg, professor da Universidade da Califórnia em Los Angeles.

Por inovação tecnológica ele cita a presença de algumas das melhores universidades do mundo. Inclui-se aí desenvolvimento na indústria agrícola e aeroespacial. Além disso, Los Angeles tem o porto mais movimentado do ocidente, por onde circula a maior parte do comércio com a China.



Correio da Manhã

Circula em conjunto com:
CORREIO PETROPOLITANO
CORREIO SUL FLUMINENSE

Rio de Janeiro, Quarta-feira, 21 de Dezembro de 2022 - Ano CXXI - Nº 24.169

Marcos Bernstein volta às telonas com 'O Amor Dá Volta'

PÁGINA 3

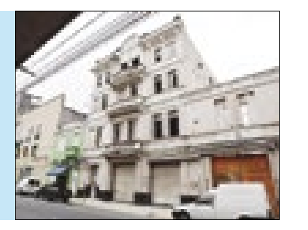


Joyce compõe e grava canção para a amiga Gal Costa

PÁGINA 4

Sesc-SP assume projeto para reerguer o TBC

PÁGINA 5



2° CADERNO

Divulgação



Divulgação



Integrantes do SUS em atendimento a populações ribeirinhas durante a pandemia são retratados no documentário 'Quando Falta o Ar'

Os heróis de **carne e osso**

Conheça filme brasileiro que mostra luta do SUS contra a Covid e agora quer Oscar

Por Fernanda Ezabella (Folhapress)

A três horas de barco, numa comunidade ribeirinha do Pará, pessoas de macacão comprido branco, capuz, luvas, máscaras e viseiras caminham lentamente em busca dos moradores nas habitações de palafita. Eles levam na mão um termômetro infravermelho que mais parece uma arminha de brinquedo.

É a equipe do SUS, o Sistema Único de Saúde. que chega em plena pandemia de Covid-19, no final de 2020, numa das cenas mais surreais do documentário "Quando Falta o Ar", dirigido pelas irmãs paulistas Ana e Helena Petta.

"A realidade era mais forte do que qualquer ficção que a gente pudesse inventar", disse Helena, médica infectologista que em 2016 ajudou a criar com a irmã a série "Unidade Básica", primeiro seriado médico de ficção brasileiro, exibido pelo canal pago Universal.

"A ficção tem um tempo diferente, tanto que estamos filmando a terceira temporada só agora e para exibir no segundo semestre de 2023", continuou Helena num hotel em Los Angeles, onde veio para fazer campanha por uma vaga no Oscar. "Havia uma urgência em 2020, eu tinha muitos colegas próximos na linha de frente, e resolvemos filmar. Mas queríamos algo diferente do jornalismo porque as pessoas já tinham visto de tudo."

Vencedor do festival É Tudo Verdade, o documentário tem um ritmo muito diferente das reportagens impactantes de TV. Não tem desespero nas filas dos hospitais por uma cama ou um cilindro de oxigênio, nem políticos discursando contra ciência. As diretoras se focam nos heróis que seguraram a onda da Covid, um grupo formado majoritariamente por mulheres.

"Como disse Albert Camus, em tempos de grandes tragédias, há mais coisas a se admirar nos seres humanos do que desprezar. E acho que encontramos isso", disse Ana. "Encontramos mulheres de grande inspiração que conseguiam, no meio de uma situação limite, encontrar um lugar de humanidade e delicadeza."

"Não ficamos fugindo dos homens, filmamos quem encontramos e, em todos os níveis, as mulheres lideravam, desde chefia, limpeza, enfermagem", disse Ana. "É uma questão bem profunda, não é bom, todo mundo deveria cuidar de todos."

Continua na página seguinte

CORREIO CULTURAL

Divulgação



Marisa Monte, nome confirmado pela organização

Trancoso retoma festival com Marisa Monte e Alcione

Marisa Monte e Alcione se apresentarão em março no Música em Trancoso. Após um hiato de quase quatro anos, o festival volta a ser realizado no Teatro L'Occitane, que agora é o produtor do evento.

Em sua nona edição, o festival também terá espaço para a música erudita com a exibição da Orquestra Sinfônica da Bahia. Estão programadas ainda matinês gratuitas para moradores locais e visitantes na Praça da Independência, além de aulas de iniciação musical em escolas públicas da região.

O Teatro L'Occitane foi erguido no meio do nada, a 20 minutos do centro do badalado balneário baiano, e o festival ocorrerá de 15 a 18 de março.

Sr. Adrenalina

Tom Cruise mostrou que gosta mesmo de adrenalina. Ele compartilhou nas redes vídeo dos bastidores da gravação de uma cena saltando de moto de um penhasco para divulgação de "Missão Impossível 7". O astro, para variar, dispensou o dublê.

O outro lado

Jamie Spears rompeu o silêncio e disse ao tablóide The Sun que Britney Spears estaria morta sua tutela. Ele se defendeu das acusações dos fãs de que é um monstro e acrescentou que resgatou o relacionamento da cantora com os filhos.

Intrometida

Uma mulher invadiu a casa do ator Robert De Niro. Segundo o The Post, ela foi flagrada vasculhando alguns presentes de Natal que o astro tinha em uma árvore na sala. A mulher também começou a mexer num iPad dele antes de ser capturada.

Acordo

Amber Heard anunciou ter chegado a um acordo com o ex Johnny Depp. A atriz publicou um comunicado em seu perfil em que revela que não dará continuidade ao processo que movia contra o ator e perdeu em primeira instância.

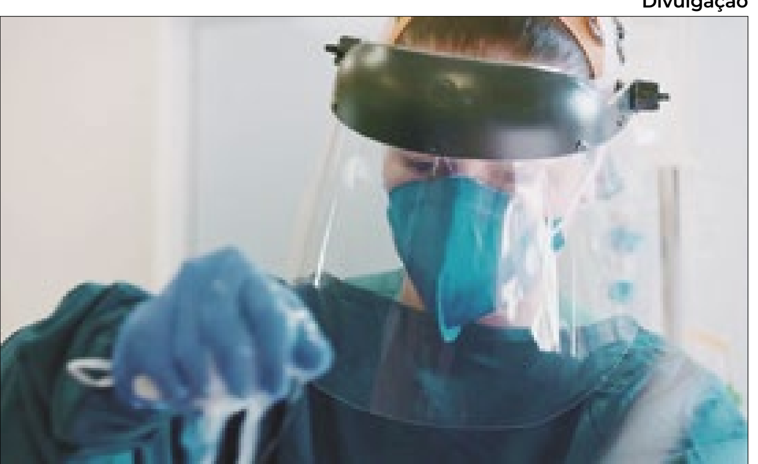
Victor Jucá/Divulgação



Ana e Helena Petta: as criadoras do projeto

Na busca de uma certa poesia

Divulgação



Técnicos do SUS: rotinas mostradas no documentário

No lugar do corre-corre de um pronto-socorro, comum nos dramas hospitalares da TV, a dupla filma o cotidiano da pandemia em busca de certa poesia, como quando enfermeiras dão um banho de leito num paciente entubado ou uma médica coloca Amado Batista para um idoso doente recém-acordado.

A equipe do documentário, formada por apenas cinco pessoas, percorreu cinco estados brasileiros entre outubro de 2020 e janeiro de 2021, tomando todos os cuidados necessários de maneira "neurótica". Eles se testavam frequentemente, desinfetavam os equipamentos diariamente e se mantinham juntos e isolados fora das filmagens.

Os registros mostram agentes comunitários e médicos do SUS em diferentes ambientes, como o Hospital das Clínicas de São Paulo, um presídio em Salvador, comunidades ribeirinhas na Amazônia e na periferia de Recife. Há também o trabalho das equipes de lavanderia dos hospitais, dos coveiros e dos funcionários que removem corpos nas residências.

No momento, as irmãs inverteram os papéis. A médica Helena está em Hollywood na campanha do Oscar –a lista de 15 pré-indicados sai na próxima quarta-feira (21)–, enquanto a irmã cineasta e atriz Ana está "batendo cartão" numa UBS –as Unidades Básicas de Saúde, parte do SUS– de São Paulo para protagonizar a terceira temporada de "Unidade Básica". Agora a série será inspirada em casos da pandemia e na relação entre profissionais da saúde e pacientes da comunidade.

"Existe um imaginário construído pelas séries norte-americanas de grandes hospitais chiques e privados, do glamour do médico especialista, do cirurgião", disse Helena, que trabalhou cinco anos numa UBS antes de se especializar no estudo de novas narrativas no audiovisual sobre o universo da saúde e da medicina, tema de seu doutorado na USP.

"Já em 'Unidade Básica', a gente discutia como retratar de maneira diferente e criar um tempo maior de observação na narrativa para trazer outra dimensão do que é o cuidado em saúde."

Desde setembro, Helena está na Universidade Harvard, em Massachusetts, como pesquisadora convidada do Centro David Rockefeller para Estudos Latino-Americanos. Ela conta que desde 2019 a Escola de Saúde Pública da universidade utiliza episódios da série na sala de aula.

"Os estudantes de medicina querem ser 'House', não querem estar na ponta atendendo doenças prevalentes", disse Helena. "Essas doenças parecem mais fáceis, mas são muito complexas de resolver porque é preciso entrar no universo do paciente, entender onde ele mora, onde trabalha. E a série acabou virando um ótimo recurso educacional."

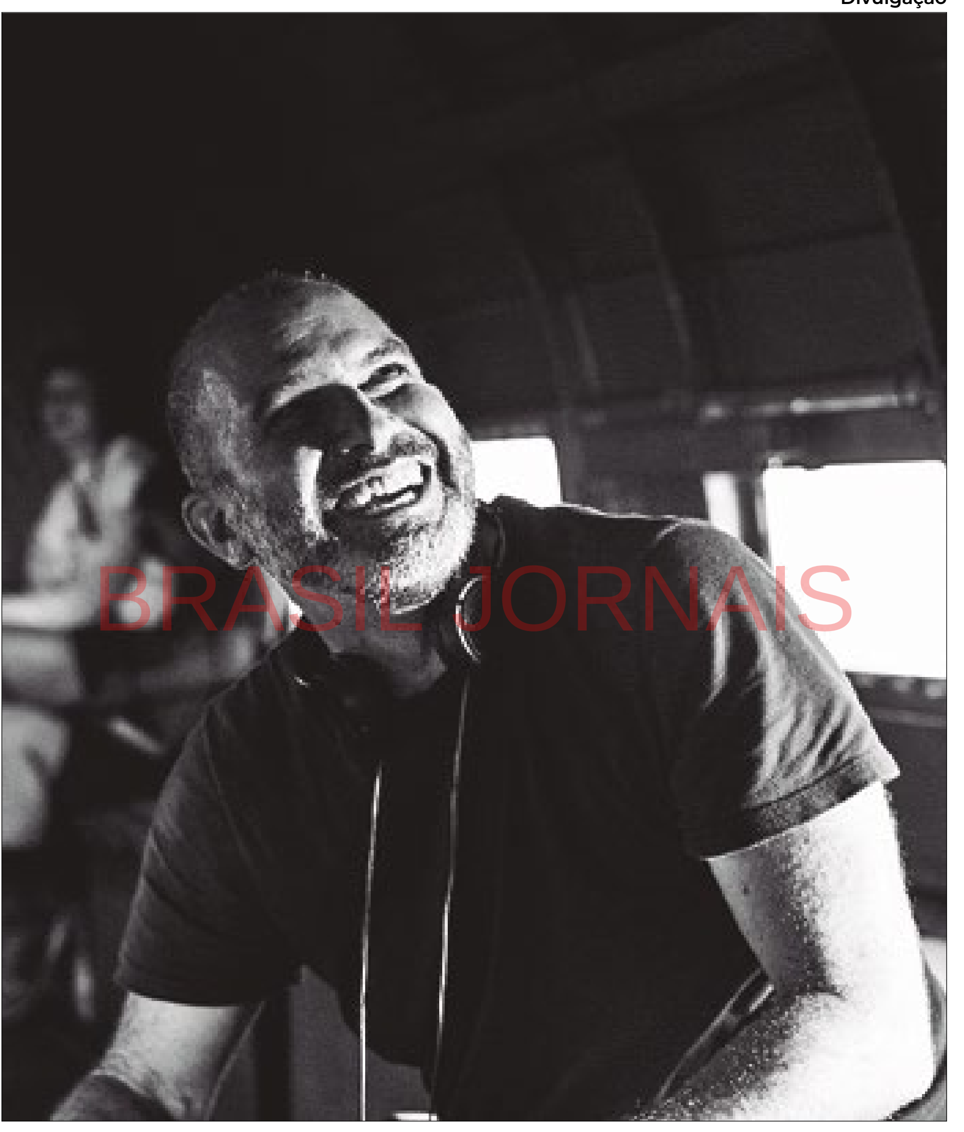
Destinatário: a cinefilia

Roteirista de prestígio e autor de novelas de alma pop, o cineasta Marcos Bernstein regressa às salas exibição com uma trama romântica sobre correspondências: 'O Amor Dá Voltas'

Por Rodrigo Fonseca
Especial para o Correio da Manhã

Laureado na Berlinale de 2004 com a láurea da Confederação Internacional dos Cinemas de Arte (C.I.C.A.E.) pelo cult "O Outro Lado Da Rua" e ganhador do troféu Alice Nas Cidade, no Festival de Roma, há dez anos, por "Meu Pé De Laranja Lima", o cineasta Marcos Bernstein regressa à telona com um longa-metragem inédito que fala de benquerer em tempos de polarização. "O Amor Dá Voltas", seu novo filme, une doçura e irreverência, calhando bem para a leveza que se espera de um lançamento de fim de ano. Respeitado (com sua escrita fina) como um dos mais criativos roteiristas do cinema e da TV, com novelas como "Orgulho e Paixão" (2018), em seu currículo, ele dá ao circuitão uma "Sessão da Tarde" das mais populares, protagonizada por Cleo, Igor Angelkorte e Juliana Didone. O longa segue as batidas do coração de André (Igor), jovem médico. Ao retornar ao Brasil, após mais de um ano num acampamento dos Médicos Sem Fronteiras, ele descobre que havia trocado cartas apaixonadas não com sua namorada, Beta (Didone), mas com a irmã dela, Dani (Cleo).

Divulgação



Marcos Bernstein: 'Me formei na cinefilia e tornei-me roteirista

Seu doce "O Amor Dá Voltas" carrega algo das boas atrações da "Sessão da Tarde" dos anos 1980 e 90, em sua dramaturgia pop. Qual é o desafio de investir nesse lugar de doçura nos tempos de hoje e travar um diálogo com novas plateias?

Marcos Bernstein: Curioso, não havia pensado nisso. Mas, com certeza, esse tipo de filme fez parte de minha formação. Talvez um pouco do espírito dos filmes dirigidos pelo John Hughes, no sentido de buscar um algo mais por trás da aparente despretensão da trama, alguma representação ou pequena reflexão sobre aquele grupo de personagens apresentados ou sobre aquela geração de que ele trata. Meus filmes anteriores eram dramas mais evidentes, com conflitos mais duros, pesados. Nesse novo longa, eu queria ser mesmo mais leve, falar do amor frontalmente e de uma geração diferente. Talvez para além de um triângulo amoroso, seja um triângulo de amor ou, mais que isso, um filme de afeto entre três pessoas que se adoram a não querem se magoar. Acaba vindo muito a calhar nesse mundo de extremismos, bipolaridades, pandemia e guerra.

O que o dispositivo "carta", que vem desde a literatura do século XVIII, oferece de mais potente a um gênero como a comédia romântica?

Carta tem a escrita normalmente manual, que é única, pessoal. É lenta, oferece tempo de espera para receber, o tempo de envio. Com isso, é uma mídia de reflexão, de tempo. Tem a simbologia histórica, inclusive do período da literatura romântica. E é um confronto direto com as mídias digitais que, se não são impessoais no conteúdo, porque nunca são, representam o imediatismo, a reação da escrita tantas vezes impensada. Acho que esses elementos podem criar relações à distância bem diferentes. Por outro lado, talvez a carta permita à pessoa se esconder mais, se revelar menos no seu lado impulsivo, irrefletido, o que os aplicativos acabam fazendo. Mas talvez isso seja tudo um pouco de filosofia e o ato mecânico de escrever a carta, envelopar, enviar, somado ao ato de receber, abrir e desdobrar o papel sejam as coisas que tornam a carta muito mais charmosa e romântica até pela nostalgia - um sentimento tão ligado ao amor, que carregam.

De que maneira a sua imersão em novelas, nos últimos dez anos, deu uma nova perspectiva à sua maneira de fazer cinema, de pensar a dramaturgia? Que planos pra TV você tem para 2023?

Creio que se tecnicamente houve uma aproximação nos últimos anos, TV e cinema ainda guardam enormes distinções. Nas sessões de "O Amor Dá Voltas", muitas pessoas vêm falar do prazer estético de ver o filme na tela grande. Isso porque a sala de cinema ainda é o melhor lugar pra explorar o homem imerso na paisagem, por exemplo. O filme tem estrada, tem as forças da natureza numa ventania, o mar revolto na casa de praia. Na telona, o silêncio é mais potente, mais reverberante, contundente. Já a TV, especialmente a novela, permite a um autor ser mais rasgado, mais falante, explorar de maneira mais desavergonhada a especificidade de gêneros, brincar com clichês.

Você fez uma potente carreira em festivais, com "O Outro Lado Da Rua" e "Meu Pé De Laranja Lima", no Brasil e no exterior. Que lições você tirou dessas incursões no exterior?

Eu me formei na cinefilia e, por uma bela confluência de circunstâncias, tornei-me roteirista quase por acaso muito cedo. Escrevi o primeiro longa em que tenho créditos aos 23 anos, iniciando uma troca criativa com cineastas que, mesmo quando faziam coisas muito brasileiras, sempre as faziam com um dos olhos no diálogo com outras culturas. Creio que, de algum modo, carrego esse DNA e, como diretor, entendo que consigo me comunicar bem tanto com o público daqui quanto com o de outros países, para além de um eventual "cinema do exótico".

O triste mundo sem Gal

Joyce e Marcos Valle compõem e gravam single sobre a ausência da cantora

Arthur Berbat/Divulgação



Joyce e Marcos Valle nos estúdios da Biscoito Fino

Ainda emocionados, Marcos Valle e Joyce Moreno se uniram para transformar a dor pela perda da amiga Gal Gosta em canção. Os dois entraram no estúdio da gravadora Biscoito Fino, no humaitá, sob o impacto da morte da cantora, para gravar a inédita "A chuva sem Gal", que chegou esta semana às plataformas de streaming.

O tema foi composto por Marcos Valle ao piano, tão logo ele soube da notícia, na manhã de 9 de novembro. Por saber da ligação afetiva de Joyce com Gal, Valle mandou a melodia para a parceira escrever uma letra. "Quando eu recebi a notícia, bateu aquela emoção: eu não sabia como canalizar o que eu estava sentindo. Fui pro terraço da minha casa e fiquei ali, sozinho, olhando a chuva que caía. Aí me veio essa melodia e essa ideia, "chuva sem Gal", um pouco por conta da canção "Chuva de Prata", que ela gravou. Foi uma melodia que chegou com uma certa leveza, apesar de triste, e quando a terminei pensei na hora em falar com a Joyce", conta Marcos.

Joyce Moreno, por sua vez, se emocionou na primeira audição: "Eu estava mexidíssima. Foi como se um pedaço do coração do Brasil tivesse parado de bater, naquele momento. Aí, eu recebi essa melodia linda do Marcos. Escrevi a letra chorando muito: achei que não conseguiria, mas ela saiu, na emoção da hora. No dia seguinte eu fiz os últimos ajustes e mandei pra ele, que imediatamente me disse que tinha adorado", pontua.

Além dos parceiros, que se revezam nos vocais (Marcos também ao piano), a gravação do single "A chuva sem Gal" contou com Tutty Moreno na bateria, Jorge Helder no baixo e Jessé Sadoc no flugelhorn. A capa do single "A chuva sem Gal" leva a assinatura do artista plástico Omar Salomão, que havia criado a arte dos singles e do álbum "Nenhuma Dor", que Gal Costa lançou em fevereiro de 2021.

O Brasil precisa olhar para a MBC

Virgínio Sanches/Divulgação



Ricardo Rocha: fundador e regente da Cia. Bachiana Brasileira

A Cia. Bachiana Brasileira fará nesta quinta-feira (22), às 19h, sua estreia na Cidade das Artes Bibi Ferreira, no lançamento do I Festival de Música Brasileira de Concerto, com obras-primas da produção musical brasileira de Villa- Lobos até a atualidade, com Guerra-Peixe, Breno Blauth, Henrique de Curitiba e Dimitri Cervo, com interpretação de instrumentistas da Cia e solistas como Alexis Angulo, Cristiano Alves, Felipe Destéfano, Gabriela Queiroz, Jorge Postel e Rubem Schuenck. A regência é de Ricardo Rocha.

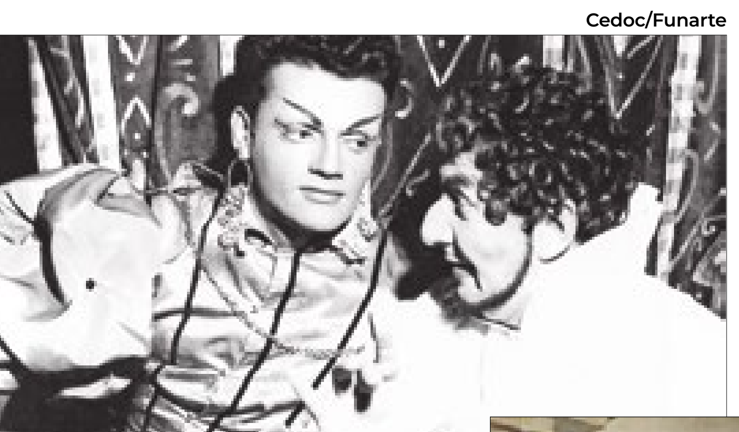
"Esse imenso acervo chamado de MBC é a marca que dá rosto à Música Brasileira de Concerto e faz um contraponto à MPB, a Música Popular Brasileira, expressão musical já conhecida e reconhecida, nacional e internacionalmente. Entretanto, a MBC, malgrado a sua condição de ilustre desconhecida, é provavelmente o último grande patrimônio cultural a ser descoberto, pelo Brasil e pelo mundo, com força para mudar a imagem do nosso país no exterior" destaca o maestro.

A criação do Festival de MBC, acrescenta Rocha, chega com a missão de contribuir na difusão dos grandes compositores brasileiros da música de concerto. "Essa música vem sendo escrita desde os tempos coloniais aos dias de hoje, levando a nossa alma brasileira para os quatro cantos do mundo, onde, sozinha, abrirá portas importantes para todos os brasileiros, porque o nosso país é um manancial musical e, a sua música escrita, um tesouro ainda desconhecido", argumenta o maestro.

Um futuro para o TBC

Celeiro de grandes atores,prédio histórico do TBC vai virar uma unidade do Sesc-SP

Cedoc/Funarte



Walmor Chagas e Ziembinski em cena no espetáculo 'Volpato', em 1955

Reprodução



A sede do TBC, palco icônico das artes cênicas do Brasil, acaba de ser assumida pelo Sesc-SP



Por **Naief Haddad** (Folhapress)

Referência das artes cênicas no país por décadas, o Teatro Brasileiro de Comédia (TBC) vai ser transformado numa nova unidade do Sesc de São Paulo, a ser inaugurada. O edifício, que é tombado como patrimônio histórico, fica localizado no bairro do Bexiga, no centro da capital paulista.

A assinatura de cessão de uso do imóvel acontecerá nesta quarta-feira (21), com a presença da cúpula do Sesc e da Funarte, a Fundação Nacional das Artes, órgão do governo federal responsável pela gestão do TBC desde 2008.

Um novo capítulo relevante de uma novela que se arrasta há pelo menos duas décadas, a mudança sinaliza o fim do declínio de um prédio que abrigou um dos grandes marcos culturais de São Paulo e do Brasil. Localizado na Rua Major Diogo, o edifício estava fechado e, apesar de intervenções feitas pela Funarte, enfrentava desgastes crescentes na sua estrutura.

Serão necessários cerca de dois anos para a elaboração de um projeto arquitetônico que definirá as intervenções para adaptar o antigo prédio a uma unidade do Sesc, de acordo com Danilo Santos de Miranda, diretor-geral do Sesc-SP. As obras, por sua vez, devem se estender por seis anos.

Cedoc/Funarte



Paula Autran e Tônia Carreiro iniciaram suas carreiras no TBC

Não está definido o escritório de arquitetura que vai assumir o trabalho.

O contrato fechado com a Funarte prevê a ocupação do TBC pelo Sesc durante 35 anos, sujeitos à renovação pelo mesmo período. Entre as contrapartidas previstas no acordo, estão a manutenção do nome, que será chamado de Sesc TBC, e da vocação do espaço para o teatro.

O programa de reformas, que custará cerca de R$ 30 milhões, inclui novos espaços no imóvel, como é praxe nessas unidades. Haverá espaço para crianças e prática de ginástica, por exemplo, mas as artes cênicas manterão papel protagonista.

Com cerca de 250 lugares, a principal sala da Funarte será reaberta como espaço teatral, como era antes, e representará a grande atração do local. Não está definida, por ora, a finalidade da segunda sala.

Neste prédio, em 1948, o empresário italiano radicado no Brasil Franco Zampari fundou a companhia Teatro Brasileiro de Comédia, trazendo da Europa encenadores de ponta, como Adolfo Celi, além de técnicos experientes. Juntaram-se a eles alguns dos melhores atores jovens brasileiros da época, como Cacilda Becker, Cleide Yáconis, Paulo Autran e Nydia Licia.

De acordo com a atriz Denise Fraga, o "TBC foi realmente a raiz de uma árvore muito frondosa". Está ligado à origem de companhias fundamentais para a história das artes cênicas no Brasil, como o Teatro de Arena, grupo de José Renato e Gianfrancesco Guarnieri, que surgiu como uma espécie de reação ao TBC. O Teatro dos Sete, formado por Fernanda Montenegro, Sergio Britto, Gianni Ratto e Ítalo Rossi, também está vinculado aos primórdios da criação de Zampari.

"A proposta original foi feita da Funarte para o Sesc", lembra Miranda, que aponta como determinantes as conversas iniciais em 2016 com Marcelo Calero, à frente do Ministério da Cultura (governo Michel Temer).

Foi Calero quem apresentou a iniciativa, que foi bem recebida pela direção do Sesc. Humberto Braga, presidente da Funarte, e seu sucessor, Stepan Nercessian, levaram adiante as negociações.

Iniciado o governo Jair Bolsonaro, em 2019, as relações entre Funarte e Sesc esfriaram, segundo Miranda. "Nunca nos disseram que não queriam avançar com o projeto, mas não havia uma resposta clara a esse respeito."

A parceria só foi retomada efetivamente com a chegada de Tamoio Marcondes no primeiro semestre de 2021 ao comando da Funarte, tornando-se o sexto presidente da fundação ao longo dos anos Bolsonaro.

"É um caminho vastíssimo de respeito à cultura, em especial ao teatro", afirma Miranda sobre a relevância da retomada do espaço. Ele lembra, entre outros momentos, a passagem de Antunes Filho pelo TBC nos anos 1950. Décadas depois, o diretor se consagraria como coordenador do Centro de Pesquisa Teatral (CPT), na unidade Consolação do Sesc.

Miranda também ressalta a importância da intervenção naquela área do Bexiga. "Precisamos ajudar na recuperação daquela região da cidade, que está um tanto deteriorada."

‘O Pai’ ilustre

Graphic novel inédita de Johandson Rezende, pilar do desenho na cena alternativa da HQ carioca, ilumina o quadrinho independente

Por **Rodrigo Fonseca**
Especial para o Correio da Manhã

Tempo de troca de presentes, o Natal oferece ao quadrinho independente brasileiro um mimo de um amigo nada oculto, Johandson Rezende, um dos pilares da transgressão narrativa na seara das artes gráficas do Rio. “O Pai”, seu novo gibi, será lançado amanhã (22), às 18h, no Bafo da Prainha, no Largo São Francisco da Prainha, na Saúde. Autor de “Cartoondelia” e do fanzine “Mea Culpa”, Johandson vai autografar sua nova criação (uma reflexão sobre paternidade) ao lado de artistas como Kado e Alice Pereira, também com novos projetos.

“Hoje com 45 anos, eu nasci e cresci em Realengo e, lá, percebi que ter um bom pai, como eu tive, ou até mesmo ter pai, ponto, é um caso de privilégio”, diz Johandson. “Pra muita gente, a palavra ‘pai’ significa ‘sonho’, porque muitos homens fogem dessa responsabilidade, e outros tratam os filhos com desdém ou até com muita violência. O pai de um dos meus melhores amigos de Realengo era viciado. Esse cara já tinha colocado até arma na cabeça do filho, corrido atrás dele com uma faca. A nossa cidade reflete esse descaso paternal, isso é refletido simbolicamente com tantos governadores presos por aqui”.

Reprodução



Tira de ‘O Pai’, HQ criada por Johandson Rezende

Animador, responsável por curtas e por vinhetas que abriam a programação do Joia de 2013 a 2015, Johandson criou “O Pai” de maneira mais artesanal do que costumava fazer com suas HQs anteriores. “Foi todo feito em celular, mas será lançado em papel. É uma mistura de fanzine e revista, pois terá capa couchê colorida, com uma impressão em boa qualidade”, orgulha-se o quadrinista. “Não sou a melhor pessoa pra afirmar a situação do mercado, mas, pelo que tenho visto, há um aumento de publicações graças ao acesso a formas de impressões mais baratas. A venda pela internet e em feiras também melhorou a vida de quem cria”, relata.

Ao fim da maratona de lançamento de “O Pai”, Johandson parte para uma nova missão: “Tenho um livro chamado ‘Dharma’, que traz para a linguagem de cultura pop as filosofias védicas e budistas, misturando Jung, Buda e até ‘O Senhor dos Anéis’, diz. “Tô procurando uma editora pra lançar essa obra védica nerd, e, se não conseguir, lanço de forma independente em breve”.

Quem quiser comprar “O Pai” pode contatar Johandson no email cartoondelia@gmail.com ou nas redes sociais. Seu Instagram: johandson.rezende.

Dissecando a burocracia da morte


Fernandovski B/Divulgação



O elenco de 'Fábrica de Chocolate', em cartaz até esta quinta no Rio

'Fábrica de Chocolate', de Mario Prata, retrata os mecanismos da tortura no período da ditadura

Tocado pela morte de Wladimir Herzog, Mario Prata recriou o famigerado ambiente dos porões da ditadura e seus gorilas, dando vida a personagens sem rosto da nossa história. E teve a preocupação de acrescentar um dado fundamental nesta terrível história contada sem pudor: a satisfação irreverente do torturador. Assim é "Fábrica de Chocolate", espetáculo que fará suas últimas apresentações no Rio nesta quarta e quinta-feira (21 e 22), na Sede Cia dos Atores.

Montado pela primeira vez há nove anos, o texto mostra a diabólica rotina dos torturadores. O aparelho policial-militar, encarregado de anular qualquer cidadão suspeito de incompatibilidade ativa com o regime.

Mario Prata construiu a peça a partir de um dado: um homem morreu durante a tortura e o órgão repressor precisa simular um suicídio. Esta ação revela os preparativos para provar que o morto, operário de uma fábrica de chocolate, suicidou-se. Mais atual do que nunca, onde mentiras são fabricadas intencionalmente para obtenção do poder, numa época em que fake news tomam as páginas de internet e aplicativos de mensagens.

"Fábrica de chocolate" é uma das raras peças de teatro que impacta a plateia pela sua dramaticidade e, ao mesmo tempo, é um testemunho de um dos momentos mais horripilantes da história do Brasil. O autor antecipa dramaturgicamente o fenômeno das fake news como instrumento da ditadura militar. "É com a alma tocada de sentimento artístico e de justiça aos direitos humanos que trazemos à cena esse chocolate sujo de sangue", pontua Hermes Frederico, idealizador do projeto.

"Fábrica de Chocolate" registra diversos escalões do aparato repressivo, do carcereiro-torturador, passando pelas chefias intermediárias até os escalões superiores. É mostrando seres humanos comuns, usando uma linguagem estimulante e verdadeira, que por vezes os aproxima de nós, que esse texto nos desafia agudamente, sem maniqueísmos.

Retomar "A Fábrica de Chocolate" nesse momento é algo significativo para todos os envolvidos no projeto. "Estamos vivendo uma escalada da violência no país e um grande incentivo e legitimação a opressão do Estado, violência esta sempre seletiva, contra aqueles que vivem na base da pirâmide ou a margem da sociedade. Nosso espetáculo mostra o quanto é importante a manutenção do estado democrático de direito. Numa sociedade que ainda hoje têm na sua atuação policial os resquícios da ditadura, é sempre preciso conscientizar a todos sobre o que foi esse período obscuro no Brasil e na América Latina", reflete o ator e produtor da peça, Alexandre Galindo.

A primeira montagem da peça, em 2013, trazia um tema atualizado através da criação e atuação da Comissão da Verdade. Ao longo das várias temporadas a contundência do texto foi sempre se renovando, seja pelo sumiço do pedreiro Amarildo após entrar numa patamo da Polícia Militar, seja pelos assassinatos de Marielle e Anderson, seja pela "homenagem" feita por um parlamentar a um torturador durante a votação de um processo de impeachment da presidente que criou a Comissão da Verdade e que foi torturada durante a ditadura civil-militar.

Mario Prata quis retratar o brasileiro que tortura o semelhante como alguém que tem família, que se confunde na rua com a multidão, que gosta de futebol. O burocrata da morte.

Ambientado nos porões da ditadura, aqueles desvãos de lixo que garantem a permanência das fachadas das sociedades injustas. O texto não economiza detalhes de um horror que às vezes resvala para o humor desagradável. Ao mesmo tempo em que nos constrange esse humor extemporâneo — é impossível esquecer um só momento que se trata da soma de acontecimentos reais.

Traçando um paralelo entre "ontem" e "hoje" pode-se observar a contemporaneidade deste texto. Hoje, uma grande disputa de poder se trava com o advento das fake news, onde mentiras são disparadas com o auxílio e velocidade implacável das mídias sociais. O intuito é destruir o ser humano pela desconstrução/distorção moral e de suas ações. Sendo assim, contribuir até mesmo, para processos de adoecimento por moléstias psicossomáticas. Novamente, tem-se a chave mestra, o elo principal ou a liga desta receita, a mentira; usada para justificar e atenuar crimes praticados e que assim como nos tempos da ditadura, visam à manutenção ou obtenção de poder social.

SERVIÇO

FÁBRICA DE CHOCOLATE

Sede Cia dos Atores (Rua Manuel Carneiro, 12, Santa Teresa)

Até 22/12, às 20h

Ingressos: R$ 50 e R$ 25 (meia)